

Beszámoló a Szekszárd Jazz Quartet 2012. évi munkájáról

Kiugróan magas hírértékű események híján a tavalyi évről egy viszonylag egyszerű beszámolóval szolgálhatunk csak, folytattuk munkánkat, pontosabban: hódoltunk tovább közös szenvedélyünknek. Heti két próbával készülve május 14-én – jubileumi ajándékként – koncertet adtunk a Babits Művelődési Házban, a Quartet ugyanis elérte 30 éves fennállását, mondhatni felnőtt férfikorba ért. E fellépésen még mindkét vibrafonosunk színpadra állt, az összeállítás azonban már jelezte, hogy Kelemen Endre esetében ez már egy elő-búcsúztató koncert. A július 1-i Szekszárdi Pünkösdőelő keretében már nélküle léptünk fel, s bár a produkciót illetően nem volt problémánk, távollétét, hiányát mindannyian megéreztük. Talán ekkor született az ötlet: egy általa írt számokból összeállított műsorral kellene illően zárni a több évtizedes közös múltat. November 21-én így került sor a „Komponálta Kelemen Endre” mottójú fellépésre a Babits Művelődési Házban, amely egyúttal a 85. születésnapját ünneplő, immár vibrafonosként is nyugdíjba vonuló „Bandi bácsi” köszöntését is jelentette. A búcsú azonban csak az aktív zenélésre vonatkozik, a kapcsolatot továbbra is fenntartva szellemisége minden próbán, fellépésen jelen van, stílusunkat ugyanúgy meghatározza. Nem játék a számokkal, de a Quartet a továbbiakban immár öttagú, ezt az adatlapunkon is így szerepeltetjük a jövőben.

A szerencse vendégszólista ügyében mellénk állt, a műsorok színesítésére társult csapatunkhoz Matók Ákos, a nagyon tehetséges, fiatal tenorszaxofonos. Úgy tűnik, a vele való közös munkára hosszabb távon is számíthatunk.

December elsején Baján szerepeltünk egy jótékonyági koncerten. (A Bajai Vizuális Iskola diákjainak támogatására szervezett fellépést a Szekszárdi Rotary Klub is támogatta.) Egyik kiválasztott számunk alatt a diákok közösen festve tették „láthatóvá” a zene rájuk gyakorolt hatását. A színpad hátsó falára kivetített képen láthatták a nézők az eredményt, aminek óriási sikere volt.

December 21-én az Adventváró rendezvénysorozat keretében tartottuk meg a Tücskökkel közös, hagyományos (ha kettő után már lehet hagyományról beszélni) karácsonyi ajándékműsorunkat, melyen közreműködött Németh Judit és Gáti László.

A Magyar Rádió Márványtermébe tervezett fellépés sajnos – igen prózai okok miatt – elmaradt, a Rádió ugyanis megszüntette Maloschik Róbert „Jazz a Márványteremben” című sorozatát – amennyire mi tudjuk a rétegzene jellegre hivatkozva. Ezzel a nézettel sajnos mi is többször találkoztunk, néhány előzetes megkeresés már a várhatóan magas fuvar költség hallatára (elég nagy buszt kell bérelnünk, hogy a hangszereket is tudjuk szállítani), tiszteletdíjat meg sem említve kudarccal végződött. Lehet, hogy a gazdasági válság ezen a területen is érezteti hatását?

Mindezzel együtt sikeresnek tartjuk a 2012-es évet, hiszen a felújított csapat összeállt, éves fellépéseink számát több, mint 66 %-kal növeltük (három helyett 5!), s a jövőre nézve immár komoly terveink lehetnek.

Felszerelésünk fejlesztésére 2012-ben nem tudtunk költeni, csak a fogyóeszközök részleges pótlására és az adminisztratív költségek fedezésére volt lehetőségünk. A városi rendezvényeken való hangosítást a Tücskökkel közösen mindig vállaltuk, ezt a jövőben is szívesen megtesszük.

2013-ban az előző évihez hasonló takarékos gazdálkodást tervezünk, mert – ha lesz rá fedezetünk – szeretnénk a hangszerparkunkat egy jobb minőségű basszuserősítővel kompletté tenni. Emellett természetesen nagyon várjuk az új Házba visszaköltözést, ami egyrészt komolyabb fuvarozási költséggel jár majd, másrészt ismét felveti a stúdióépítés szükségességét.

Szakmai terveink 2013-ra: nyár elejére egy tematikus válogatás koncert „Komponálta Hulin István” címmel, (igény szerint) fellépés a Szekszárdi Pünkösdlőn, egy városi koncert késő ősszel, valamint a hagyományos karácsonyi ajándékműsor a Tücskökkel. A sort természetesen bővíthetik a ma még nem ismert eseti felkérések.

Beszámolónkhoz csatoljuk a 2012. évi gazdálkodásunkról szóló kimutatást, valamint 2013-as tervünket.

Köszönjük együttesünk több évtizedes támogatását, amire további kitartó munkával szeretnénk méltóak maradni!

Szekszárd, 2013. január 29.

A Quartet megbízásából, tisztelettel:

Béres János
titkár

A Szekszárd Jazz Quartet 2012. évi gazdálkodása

Nyitás		109 764
Bevételek		
Önkormányzati támogatás	250 000	
APEH 1%	13 236	
kamat	129	
<u>Bevételek összesen</u>		263 365
Kiadások		
honlappal kapcsolatos kiadások	26 543	
dob tartozékok, alkatrészek vásárlása	77 940	
utángyártott tonerek színes nyomtatóhoz	41 180	
könyvelés	60 000	
meghívók, plakátok költsége	12 850	
május 14-i koncert utáni fogadás	31 276	
november 11-i koncert utáni fogadás	33 197	
bankköltség	11 437	
<u>Kiadások összesen</u>		294 423
<u>Zárás</u>		78 706

2013. évi terv

honlappal kapcsolatos kiadások	30 000
meghívók, plakátok, postaköltség	20 000
húrok, alkatrészek, kellékanyagok	20 000
basszusgitár combo	120 000
fuvardíj (költözéshez)	50 000
könyvelés	100 000
<u>Kiadás összesen</u>	340 000
kalkulált (remélt) fedezet	
APEH 1%	15 000
Önkormányzati támogatás	250 000
előző évi maradvány	78 706
<u>Bevétel összesen</u>	343 706

A Quartet könyvelését végző vállalkozó (Bach Józsefné) kimutatása alapján készítette:

2013. január 29.

Béres János
titkár