

BESZÁMOLÓ 2015.



Készítette:

Matókné Kapási Julianna
művészeti vezető



Bartina Néptánc Közhasznú Egyesület

Beszámoló 2016.

A 2015-ös év az egyesület életében több szempontból egyedi, kiemelkedő, rengeteg munkát és odafigyelést igénylő, sokszínű év volt.

Lassú folyamatként sikerül a szülői civil gondolkodást kialakítani. A menedzsment részéről igyekszünk az időben történő folyamatos és mélyreható tájékozódást meghonosítani.

Sajnos, főleg a kezdőknél vannak még problémák a feladatok megértésével, illetve az ügy iránti felelősség elmélyítésével.

Későbbiekben a sok feladat tanítja meg igazán gyermekeket és szüleiket egyaránt a felelősségteljes gondolkodásra.

Ebben az évben is megnyilatkozott a civil kurázi, segítőkész vállalkozók továbbra is biztosították az anyagi alapot a Bartina Ösztöndíj programra, amelyben ez évben is 3 tehetséges táncos részesül (Mészáros Rebeka, Kóka Vajk, Szabó Csenge) teljes anyagi támogatásban.

Táncosaink 2015 januárjától szeptemberig 6 korcsoportban dolgoztak, de szeptemberben új előképző belépésével, illetve az újként kialakított ifjúsági csoport létrejöttével 7 korcsoportban dolgoznak. Szeptemberben valamennyi csoportunk egyet lépett előre a névlistán, amelyben az előképzősökből töpörtyű, a töpörtyűkből aprók stb. lettek. A csoport alapok nem változtak, a létszámok helyenként igen.

2015. év létszámának alakulása

Csoport	nemek	2015. jan.-szept.		2015.szept.1.-dec.31.	
ELŐKÉPZŐ	Fiú	16	18	18	18
	Lány	33	34	34	33
	Összes	49	52	52	51
TÖPÖRTYŰK	Fiú	-	-	14	14
	Lány	-	-	18	18
	Összes			32	32
jan. TÖPÖRTYŰK szept. APRÓK	Fiú	18	18	18	18
	Lány	27	30	30	30
	Összes	45	48	48	48
jan. APRÓK szept. GYEREKCSOPORT	Fiú	16	16	18	18
	Lány	18	18	20	20
	Összes	34	34	38	38
jan. GYEREKCSOPORT szept. UTÁNPÓTLÁS	Fiú	14	12	14	14
	Lány	21	20	20	20
	Összes	35	32	34	34
jan. UTÁNPÓTLÁS szept. IFJÚSÁGI	Fiú	15	14	11	11
	Lány	20	21	15	15
	Összes	35	35	26	26
NAGYEGYÜTTES	Fiú	17	17	19	19
	Lány	21	21	22	22
	Összes	38	38	41	41
	Mindösszesen	236	239	271	270

A csoportnevek változása csak statisztikai nehézségeket okozott, az együttesek közösségi életében nem hozott változásokat. A táncosok fejlődési lépcsőjének ez egy formai mutatója, melyet már nagyon elvártak szeptemberben.

A statisztikai adatok mutatják, hogy 2015 év szeptemberében megnőtt az érdeklődés az egyesület és benne folyó néptánc iránt. A beiratkozók száma, a korábban elment, de visszajött táncosok száma is gyarapodott.

A Fölszállott a páva és az elmúlt 2 év külföldi útjainak híre mellett hisszük, hogy az itt folyó minőségi munka is vonzóvá vált.

A táncosok bartinás identitása erősödik, a fluktuáció nagyon lassan, de csökkenni látszik.

A 2015-ös év néptáncoktatói:

1. Előképző csoport: Nyemcsokné Kárpáti Katalin, asszisztens Mészáros Kinga
2. Töporlyúk csoport: Tóth-Mihó Erika és Tóth Zoltán
3. Aprók csoport: Tóth-Mihó Erika és Tóth Zoltán
4. Gyermekcsoport: Huszárikné Böröcz Zsófia és Nyemcsok Pál
5. Utánpótlás csoport: Nyemcsokné Kárpáti Katalin és Nyemcsok Pál
6. Ifjúsági együttes: Prantner-Zatykó Tünde és Sipos Gergő
7. Nagyegyüttes: Prantner-Zatykó Tünde, Sipos Gergő és Matókné Kapási Julianna

Fellépések 2015-ben

Csoport 2015 dec.	Fellépés	Ebből külföld
Nagyegyüttes	42	6
Ifjúsági csoport	20	11
Utánpótlás csoport	24	3
Gyermekcsoport	28	2
Aprók csoport	18	-
Töporlyúk csoport	4	-
Előképző csoport	3	-
Taiwan (3 generáció)	9	9
Összesen	148	31

A nagyegyüttes a fellépésein belül 7 alkalommal táncolt nyitótáncot a város különböző báljain.

A 2015-ös évben valamennyi csoportunk, aki repertoárral rendelkezik, külföldön volt.

Nagyegyüttes:..... Ausztria, Macedónia

Ifjúsági Együttes: Olaszország, Szicília

Utánpótlás csoport:..... Törökország

Gyerekcsoport:..... Olaszország

Három csoportból válogatott 10 pár: Taiwan

A nagy utazások, az idegenben történő fellépések, más kultúrák, népek megismerése óriási élmény volt a táncosok és tanáraik számára is. A turnék, fesztiválokra való felkészülés, a

menedzseri munka megszokozódása, a Fölszállott a Páva előkészületei, felkészülései komoly feladatelosztás elé állította a táncpedagógusokat és az egyesület munkatársait. Az eredményeket látva, nem volt hiábavaló a sok energia befektetés.

Fellépések alakulása az elmúlt hét évben

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
160	121	91	87	100	154	148

A külföldi utakon kívül szakmai megmérettetésen is részt vettünk. Az év tavaszán zajlott a Tóth Ferenc Koreográfiai verseny, amelyen az akkor Töpörtyű és Aprók csoport is indult. Mindkét csoport koreográfiája bejutott a döntőbe, ahol nem csak a 14 legjobb közé jutott, hanem elnyerték az „Örökség nívódíjas gyermektánc koreográfiája” címet is.

Ezek a művek:

1. Tóth-Mihó Erika és Tóth Zoltán: Fogjunk törököt! (sárközi)
2. Huszárikné Böröcz Zsófia-Tóth Zoltán: A holt Duna partján (bogyzslói)

A Fölszállott a Páva, az MTVA és a Hagyományok Háza tehetségkutató versenyére 4 produkcióval készültünk. 2015. május 8.-án az előválogatót mi rendeztük itt Szekszárdon. A sikeres fellépés után a Gyermekcsoportunk, Sándor Zsigmond, Karácsonyi Anna és Szombat Sára, illetve Sándor Benjamin és Bajusz Panna maximális 70 pontszámmal, illetve 69 ponttal bejutottak az élő adásba. Nagyon büszkék voltunk, hiszen az országban egyetlen műhely vagyunk, ahonnan többen is versenyezhetnek. A felkészítésben a teljes pedagógiai csapat, teljes tudással és odaadással vett részt. Mentorunk Lévai Péter volt, aki sok ötletével, a gyerekekkel való külön foglalkozással segítette munkánkat.

A csapat részt vehetett a kiválasztott 48 produkció között a Balatonakarattyán rendezett Páva táborban, amely életre szóló élményt jelentett. Már ott barátságok kötődtek a többi versenyzővel. Készültek a filmek, interjúk, riportok színesítették a fantasztikus népművészeti programokat.

A táncosaink ott érezték meg először ennek a fantasztikus műsornak a jelentőségét.

A táborban gyarapodtak a gyerekek TV-s tapasztalatai, emellett játékosan készülhettek fel a nagy megmérettetésre.

Nagy megtiszteltetés ért bennünket, hogy az MTVA vezető szerkesztője Dr. Balogh Júlia felkért minket, hogy vegyünk részt a Páva bevezető kisfilmjének elkészítésében Sándor Benjammal. Hogy egyszerűbb legyen a feladat, nagypapa és mama szerepére alkalmas „szép idős embereket” is nekünk kellett választani. Bognár Cecil és Pál Bözsi néni kiválóan alakították ezt a kosztümös szerepet. Megszámolni sem tudjuk, hogy hány alkalommal vetítették ezt a filmet. Jó érzés volt, hogy itt is lehettünk. A szentendrei skanzenben történt felvétel felejthetetlen lesz!

A kiváló 1,5 éves felkészülésnek és a rendkívüli előadói képességeknek köszönhetően Bajusz Panna és Sándor Benjamin az előválogatón, Karácsonyi Anna és Szombat Sára, Sándor Zsigmond a középdöntőben is, csoportunk pedig a döntőben is szerepelhetett a zsűri döntése alapján. A döntő végén, amelyben már nem pontozták a produkciókat, a zsűri a Bartina Gyermekcsoportot hozta ki nyertesként a néptánc kategóriában. A csoport számára

ez az 1 millió Ft díj mellett óriási sikert jelentett. Nagy boldogság ez pedagógusnak, gyermeknek, egyesületnek egyaránt. Felemelő volt a város és a környezete elismerése is. Emlékezetes lesz a koccintás Béla téren a döntőbe jutásért, illetve a verseny megnyeréséért. A gyermekek és felkészítőik számára a „Szekszárd város büszkesége” cím átadási ünnepsége és a város 1 millió Ft jutalma megkoronázta a pávamenetelésünket.

Fantasztikus volt a szülők hozzáállása is, akik nem kevés logisztikai segítséget, anyagi hozzájárulást és mentális segítséget tettek ahhoz, hogy ezt a nagyon sűrű 3 hónapot végig tudjuk dolgozni.

Ismeretlen volt az az áradó szeretet, amelyet a város és környéke lakóitól kaptunk.

Nagyon fontos megemlékezni a bukovinai székelyek és a bogyzslói szakemberek, lakosok szeretetéről és odaadó segítségéről. Köszönet érte!

- A felnőtt és Ifjúsági együttes a 2014-ben elért fesztiváli eredményeinek köszönhetően szerepelt 2015. febr.28.-án a Néptánc Antológián az Operettszínházban, illetve a MOM Kulturális Központban, az Ifjúsági Antológián. Mindkét lehetőség megtisztelő volt.

- Huszárik Márton részt vett a TATAI Sokadalomban rendezett szólótánc versenyen, ahol első helyezést nyert, majd a Művészet Iskolák tanulmányi versenyén országos 4. helyezést ért el. Felkészítője Sipos Gergő volt.

Az év végén már ifjúsági kategóriában indult az országos szólótáncversenyen, ahol kiváló szereplése után, bejutott az országos döntőbe, amelyet 2016. január 18.-án rendeztek Egerben. Ott megkapta a legmagasabb elismerést, az „Ezüstpitykés táncos” díjat. Felkészítője Lévai Péter volt.

- 2015. július 25.-én a már ritkaságszámba menő táncos esküvőn gyönyörködhattünk Zatykó Tünde és Prantner Péter házasságkötésében. Jó volt részese lenni a boldog pillanatnak a Vármegyeháza csodás udvarában.

2015. augusztus 08.-án Mihó Erika és Tóth Zoltán néptáncpedagógusaink kötötték össze életüket. Szekszárdról autókkal mentünk át Dusnokra a csodálatos szabadtéri polgári, majd a templomi esküvőre. A közel 50 fős bartinás csapat viseletben emelte az esemény fényét.

Néhány kiemelkedő eseményen való szereplésünk:

- Budapest Mesterségünk Ünnepe
- Pécs Déli Kapu fesztivál
- Szekszárdi Szüreti Napok
- OMÉK – Hungexpo
- Közreműködés az OBSITOS filmben
- Idősek Világnapja

A 2015-ös évben készült, készülő új művek

- Kocsis Enikő- Fitos Dezső: Nadabi táncok
- Nyemcsokné Kárpáti Katalin- Nyemcsok Pál: Magam földjén
- Nyemcsokné Kárpáti Katalin: Párban
- Foltin Jolán koreográfiája nyomán: Húshagyó
- Tóth –Mihó Erika és Tóth Zoltán: Libalegelőn

Felújított művek:

Szabadi Mihály: Szőlőtaposó

Lévai Péter: Tánc üveggel meg bottal

Kocsis Enikő-Fitos Dezső: „Nem tilalmas énnékem” Boldog idők emlékére

Szabóné Márton Judit-Nyemcsok Pál: Kecskemese

Szabadi Mihály: Bim bam

A 2015-ös évben is megrendeztük a Bartina Közösségépítő tábort Fadd-Domboriban, a nyári szünet második hetében. A táborban 170-en vettünk részt pedagógusokkal és a segítő ifiakkal együtt. Kihívás az iskolába menő 6-7 évesek táboroztatása, de példaértékű a 13-16 évesek gondoskodása és szeretete, ahogy foglalkoznak és alszanak a kicsikkel. Sajnos sok szülő nem tudja elereszteni a gyermekét. A féltés a „rosszul” szeretés akadálya annak, hogy életkorának megfelelő módon kezdje meg szocializációs folyamatát a gyermek. A négy éjszakai táborban sok, szerteágazó feladatunk volt. Itt külön kellett dolgozni a pávás csapattal, szólistákkal, a Taiwanba utazókkal. Voltak táncosok, akik folyamatosan dolgoztak, voltak, akik alul voltak foglalkoztatva. Mindezek mellett az esték kiváló hangulatban teltek. Közösségi összejövetelek, bulik, énekversenyek, vetélkedők színesítették az együttlétünket, ahol kicsik és nagyok végre egy helyen megismerhették, megszerethették egymást.

2015-ben is egyesületünk szervezte az Örökség Gyermekek Népművészeti Egyesület segítségével az országos tehetséggondozó tábort szintén Domboriban.

Kocsis Enikő és Fitos Dezső kalotaszegi anyagot tanítottak 75 táncosnak, akik az ország sok területéről érkeztek. Természetesen sok bartinás is részt vett, ahol napi 6-8 órában kalotaszegi táncokat tanultak. A mesterek intenzív oktatási módszere, rendkívüli anyagtudása maximális fejlesztési eredményeket hoztak. A tábor 4. napján este tartottunk egy bemutatót, ahol a teljes tábor felsorakozott és egy összeállításban megmutathatta, mit tanult. Erre meghívtuk a szülőket, barátokat, akikkel utána egy jó hangulatú táncbáznál mulattunk. A zenét a Tarsoly zenekar szolgáltatta.

A decemberi nagyműsoron a Csurgó zenekaron kívül senki nem búcsúzott. Gyermekkoncertjei miatt nem vállalják a továbbiakba a táncegyüttes kíséretét. Sipos Gergő és Szabó Kata 20 éves táncosi múltjáért vehetett át emlékplakettet.

A Tarsoly zenekar, akik fiatal Akadémiát végzett zenészek, elvállalták az együttes kíséretét. Ez több és nagyobb odafigyelést igényel, amíg a repertoár el nem készül. A nagyműsoron nyújtott teljesítményük reménykeltő. A nagyegyüttes átlagéletkora 15-20 éve nem volt ilyen alacsony. Az ifjúsági együttesből 2 fiút és 4 lányt felhoztunk a nagyokhoz, akiknek zöme még középiskolás. Jelenleg erős fejlesztésen megy keresztül a csoport. Vegyes a táncosok hozzáállása, energiáik és táncszeretetük. Van, akinél első helyen áll a tanulás után, van, akinél a sokadikon. A hétfégi próbák (péntek, szombat) nem segítik a kiegyensúlyozott fejlesztést. Sajnos a hétközi próbák pedig alacsony hatékonyságúak, mert elfoglaltságra hivatkozva a gimnazisták sokat hiányoznak. Emiatt visszatettük a próbákat péntekre, szombatra. Örömkre Zatykó Tünde gyermeke születése után újra el kezdett dolgozni nálunk. Sipos Gergővel vezetik az Ifjúsági és Nagyegyüttest. Havonta egy alkalommal 4-6 órás próbát tart Fitos Dezső és Kocsis Enikő is, akik segítik az intenzív fejlesztést az új koreográfia készítése során. A repertoár építése folytatódik.

Ingyenesen teljesített fellépések:

- Nyugdíjas farsang – Keringő
- Garay János Gimnázium – márc.15-i műsor
- Márc. 15.-i Városi Ünnepe
- Babits Húsvéti Játsszóház – Virágvasárnap
- Babits 45 éves Jubileum
- KKOSZ Konferencia
- Majális 3 csoport fellépése 40 perc
- Körtés József Emlékkoncert
- Gyermeknap 5 csoport fellépése
- Obsitos közreműködés 2 alkalom
- Obsitos első vetítése, közreműködés
- Érsekcsanád – pávás szolisták
- Dienes Valéria Általános Iskola 50 éves Jubileuma
- I. Béla Gimnázium, projekt ünnep
- Prima díj átadási Ünnepe
- Garay Gimnázium – Szülői bál nyitótánc
- Nyugdíjasok karácsonya
- Parlament Pávás szolisták

Pénzügyi beszámoló

Kiadás:

Általános anyagköltség	577.840 Ft
Textília.....	1.222.776 Ft
Irodaszer	83.880 Ft
Általános szolgáltatás	1.918.290 Ft
Táncoktatás, koreográfia, zeneszolgáltatás.....	12.720.470 Ft
Telefon, posta, internet	246.250 Ft
Szállítás, karbantartás	12.445.106 Ft
Szállás, étkezés.....	4.889.242 Ft
Ügyviteli szolgáltatási díj.....	400.000 Ft
Nyomda, reklám.....	306.065 Ft
Részvételi, nevezési díjak.....	41.000 Ft
Bankköltség.....	205.790 Ft
Biztosítási díjak	390.395 Ft
Béreköltség	2.454.000 Ft
Megbízási díj	742.000 Ft
Tb., szja mentes szem. juttatás.....	15.815 Ft
Reprezentáció	54.030 Ft
Célszerű utazási kltsg.-k.....	22.320 Ft
Tb. járulék	842.889 Ft
Kis értékű értékcsökkenés	132.940 Ft
Összesen	39.711.098 Ft

Bevétel:

Fellépések, műsorok bevétele	7.658.930 Ft
Egyéb bevételek.....	130.000 Ft
Tagdíj bevételek.....	10.633.000 Ft
Egyéb bevételek.....	217.500 Ft
Pályázatok	600.000 Ft
Önkormányzati támogatás.....	1.060.000 Ft
APEH Szja	952.233 Ft
Tagok programfinanszírozásai	15.468.200 Ft
Vállalkozói támogatás	4.670.000 Ft
Magánszemélyi támogatás	428.504 Ft
Kamatbevétel.....	869 Ft
Összesen	41.689.263 Ft

Tervek 2016

- Szakmai megmérettetések
 - Tóth Ferenc Koreográfia verseny 2016. október
Két koreográfiával készülünk: Nyemcsok házaspár és Tóth-Mihó házaspár készít versenyszámokat.
 - Szekszárdi Néptánc Fesztivál 2016. november 20-21.
Az egyesületünk társrendezője a Babits Mihály Kulturális Központnak. Felnőtt együttesek versenye. Fitos-Kocsis: Nadabi táncok című mű készül, illetve tervben van egy zalai tánckoreográfia.
- Egyéb
 - A „Fölszállott a páva” eredményének hatása a számtalan felkérés fellépésre. Most az év elején heti 2-3 alkalommal szerepel a csoport és a szólisták országos rangos eseményeken. Júliusig 28 felkérésünk van. Nagy kihívás lesz.
(Szalonna koncertek, szlovákiai vendégszereplés, Páva gálák az ország számos részén.)
 - Táncháztalálkozó 2016. április 2-3.
 - Szentendrei skanzen – Pünkösöd
 - Nyári táborozások: Dombori 2016. június 20-24.
 - Tehetséggondozó tábor: Dombori 2016. július 4-8. (szervezés és részvétel)
 - Erdély-Gyimesközéplek Borospataka: Gyermek és utánpótlás csoport és pedagógusok 90 fő 2016. augusztus 7-14.
 - Erdély-Gyergyószentmiklós: Ifjúsági és Nagygyűttes 60 fő 2016. augusztus 22-27.

Továbbra is fontosnak tartjuk az identitásnövelő együttléteket (bálok, események).

A város közéletében a létszámunknak, minőségünknek megfelelően igyekszünk megjelenni.

A Babits Mihály Kulturális Központ társrendezői leszünk a népművészeti eseményeken.

(Tóth Ferenc Koreográfia verseny előválogatói, Szekszárdi Pünkösöd, Szekszárdi Szüreti Napok, Szekszárdi Néptánc Fesztivál)

2016. Kiemelt eseménye

50 éves jubileum:

2016. április 16. - Bartina családi nap 9.00-14.00
- Szekszárdi Páva Matiné 11.00-13.00
- „Fölszállott a páva” fotókiállítás megnyitója 10.30
- Volt és jelenlegi táncosok találkozója- mulatság 18.00-24.00
2016. április 23. - Bartina 50' Gálaműsor 11.00
- Bartina 50' Gálaműsor 16.00
- Koccintás 18.30

