



# SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

## KÖZGYŰLÉSÉNEK

### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETING BIZOTTSÁGA

#### J E G Y Z Ő K Ö N Y V

**Készült:** Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottságának **2024. december 17. (kedd) napján a 8 órakor kezdődő** Szekszárd Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatalának Polgármesteri Tárgyaló termében megtartott **rendes, nyilvános** üléséről.

**Jelen vannak:** Koller Tamás elnök;  
Janó Attiláné elnökhelyettes;  
dr. Bali Ildikó képviselő;  
Szavári Attila bizottsági tag;  
Vadász Katalin bizottsági tag;

**Távolmaradását jelezte:** Faragó Zsolt képviselő;

**Tanácskozási joggal megjelentek:** dr. Fusz György alpolgármester  
dr. Holczer Mónika igazgatóságvezető  
dr. Hoffmann Adél osztályvezető (A jegyző megbízásából jegyzői megbízottként);  
dr. Horváth Annamária köznevelési referens;  
Losonczyné Csuprik Erika közműv. és civil kapcs. referens;

**Meghívott:** Gonda Mária  
Sibalin Miroszláv István

**Koller Tamás elnök köszönti a megjelenteket, majd megállapítja, hogy a bizottságból 5 bizottsági tag jelen van, a bizottság határozatképes. Az elnök az ülést 8 órakor megnyitja.**

**Koller Tamás elnök:** Szép jó reggelt kívánok mindenkinek. Megkezdjük a KTV bizottság rendes ülését. Hiányzik Faragó Zsolt képviselő úr, de jelezte távolmaradását, és akkor ugye a kiküldött napirend szerint haladnánk. Szeretném, ha megszavaznánk a napirendi pontokat.

**Az elnök szavazásra teszi fel az ülés napirendjének elfogadására irányuló javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott, és az alábbi napirendet állapította meg:**

#### NAPIREND

##### 1. napirendi pont:

#### A Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Kft. ügyvezetői állására beérkezett pályázatok véleményezése

(19. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Berlinger Attila József polgármester

**Előadó:** Majnay Gábor osztályvezető

**Meghívottak:** Pályázók, akiknek a meghallgatására az alábbi időpontban kerül sor:

- Gonda Mária: 8 óra
- Sibalin Miroszláv István: 8 óra 15 perc



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

---

##### 2. napirendi pont:

#### **Javaslat a Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság által tervezett 2025. évi nagyrendezvények támogatására- Közgyűlési előterjesztés véleményezése**

(295. számú közgyűlési előterjesztés)

**Előterjesztő:** Berlinger Attila József polgármester

**Előadó:** Gonda Mária ügyvezető

##### 3. napirendi pont:

#### **Javaslat a Szekszárdi Római Katolikus Plébánia részére megítélt támogatási összeg felhasználásának módosítására**

(20. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Koller Tamás elnök

**Előadó:** Majnay Gábor osztályvezető

---

##### 1. napirendi pont:

#### **A Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Kft. ügyvezetői állására beérkezett pályázatok véleményezése**

(19. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Berlinger Attila József polgármester

**Előadó:** Majnay Gábor osztályvezető

**Meghívottak:** Pályázók, akiknek a meghallgatására az alábbi időpontban kerül sor:

- Gonda Mária: 8 óra
- Sibalin Mirosláv István: 8 óra 15 perc

**Koller Tamás elnök:** Első napirendi pontunk a Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Kft. ügyvezetői állására beérkezett pályázatok véleményezése. Meghívottak között szerepel reggel 8 órára Gonda Mária. És akkor őt most meghallgatnánk.

*Gonda Mária pályázót behívják a terembe.*

**Koller Tamás elnök:** Úgy szeretném, hogyha Marcsi egy 5 percben elmondaná, hogy mit tenne még hozzá a pályázatához, vagy mi az, amit kiemelne, mi az, amit fontosnak tartana. Utána egy 5 percben kérdeznék tőle, és akkor utána megbeszéljük, hogy mi az, amit láttunk, hallottunk. Jó, hogy ne húzzuk nagyon az időt, úgyhogy Marcsinak átadom a szót.

**Gonda Mária pályázó:** Köszönöm szépen elnök úr, Tisztelt bizottság. Gonda Mária vagyok, jelenleg a Babits Mihály Kulturális Központ ügyvezető igazgatója, kvázi megbízással, csak mivel ugye ez kft., ezért ugye a megbízott szó az nem szerepel a titulusban. 1995 óta van kapcsolat az intézménnyel. Kezdetben a Művészetek Házával volt csak ez a kapcsolat, ott külsőként társadalmi rendezvényeken is dolgoztam. 2004-ben felvételt nyertem szintén a Művészetek Házába, ugye ekkor az intézmény még különálló intézmény volt. 2005-ben integrálták a Babits Mihály Kulturális Központba, tehát azóta gyakorlatilag én egyfolytában és folyamatosan ennek az intézménynek a dolgozója voltam. Minden egyes szegmensét sikerült megismernem ez alatt a több mint 20 év alatt az intézményi munkának. Több vezetővel is volt



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

szerencsém dolgozni, akiktől azt gondolom, mindegyiküktől sikerült tanulnom, és elsajátítanom bizonyos dolgokat. Baki Pétertől és az ott dolgozók, meg a Művészetek Házában dolgozóktól például az alázatos munkavégzést, hiszen ott nem volt gazdája egy-egy feladatnak, hanem mindenkinek minden a feladata volt. Akár még ha havat kellett lapátolni, hogy az intézményhez be tudjanak érkezni a vendégek, akkor az is. Aztán 2005-től Matókné Kapási Júlia volt az igazgatónk, tőle azt tanultam meg, hogy hogyan lehet mindent félrerakni annak érdekében, hogy a munkánkat a lehető legteljesebben tudjuk végezni, ami persze zárójelben megjegyzem, nem biztos, hogy mindig jó, de hozzám közel állt ez az attitűd, és szerintem a mai napig is így végzem a munkám. Aztán amikor Jula nyugdíjba ment, akkor Halmai Róbert lett az igazgató, Robi inkább egy elméleti ember volt, nagyon sokat segített nekünk abban, hogy a jelenlegi munkánkat szervezeten tudjuk végezni. Az ő vezetése alatt pályáztunk először a minőségi közművelődési címre, amit el is nyertünk, ennek az elkészítésében is volt szerepem. Aztán akit még kiemelnék, az az előző vezetőm, Berlinger Attila, akitől azt sikerült megtanulnom, hogy nem kell mindig abban a pillanatban reagálni a dolgokra, amikor azok megtörténnek, hanem higgadságot és önmérsékletet kell gyakorolni, és hogy nagyon fontos, hogy folyamatosan kapcsolattartás történjen mindenféle szervezettel, akikkel együtt dolgozunk, és főleg a fenntartókkal. A pályázatomat azért adtam be, mert nagyon szeretnék ennek az intézménynek egy olyan részese lenni, aki továbbviszi azt a fonalat, amit az elődeim elkezdtek, és hát picit ilyen fura is, merthogy úgy mindegyiküknek volt még valami, amit emellett csináltak. A Juliának ugye a tánc, Péternek a képzőművészet, illetve hát ugye ő festőművész, de a világ már annyira megváltozott, hogy igazából nekem nincs ilyen plusz hobbim, illetve a hobbim az tulajdonképpen a munkám, mert amikor én nem dolgozom, akkor is olyan rendezvényeket látogatok, amiből tanulni tudunk, amiből el tudunk hozni olyan dolgokat, amit már nem nekünk kell kitalálni, ha valaki kitalálta, és mi át tudjuk vinni a mi környezetünkre. Amit tudom, hogy elvárna tőlünk a fenntartó az az, hogy a Placcot működtetni tudjuk végre, mert ugye létrejött egy ifjúsági közösségi tér, 2015-ben ezt szintén a Babitshoz integrálták. Ugye azt mindig megemlítyük, hogy sajnos költségvetést nem kaptunk mellé, és ezért nehézkes ennek a működtetése, akkor ezt elindítottuk valamilyen szinten, de azt gondolom, hogy nem, nem érte el még, nem érett meg, vagy nem érte el a célját. Nagyon sok külső hatás is az, ami befolyással volt erre, például, hogy hiába volt a rendőrség, vagy hiába van a rendőrség ott a közelben, a végén már többször rendőröket meg mentőt is kellett hívni, mert megjelentek a drogos fiatalok és még sorolhatnám. Tehát ennek az intézménynek a működtetése egy alapvető fontosságú dolog lenne, illetve az, hogy a fiatalok korosztályát, tehát akik ezt a placcot használni tudnák, bevonjuk a közművelődésbe, mert azt is tudjuk, hogy ők igazából ettől elszigetelődtek, hiszen az internet, meg az online tér az abszolút kimeríti az ő kereteiket, tehát erre szeretnénk nagy hangsúlyt fektetni.

**Koller Tamás elnök:** Köszönjük szépen, akkor én a kérdés szakaszt megnyitom. Akinek van kérdése Marcsihoz, az tegye fel.

**Szavári Attila bizottsági tag:** A kérdésem, hogyha már itt ezzel fejezted be, hogy ezzel az ifjúság támogatói térrel, ezzel, akkor konkrét célok is vannak, mert szerintem Szekszárdon elsősorban az az elsődleges, tehát az lenne a legfontosabb dolog, hogy valahogy itt tartani a fiatalokat azáltal, hogy valamiféle kulturális, közösségi nem tudom programokat vagy, vagy



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

helyszínt vagy egy olyan személyt találni, aki ezt föl tudja karolni. Nyilván a művház egymagában kevés ehhez, vagy nem tudom, hogy ki az a munkatársak közül, aki ezt föl tudja vállalni.

**Gonda Mária pályázó:** Hát, egyelőre sajnos senki, merthogy nagyon kevesen vagyunk az igazgatóhelyettessel és velem együtt vagyunk összesen 4-en szervezők. Azt már látom, hogy az ügyvezetői munka az sajnos nem nagyon összeegyeztethető azzal, hogy folyamatosan még a rendezvényszervezésben is részt vegyek, merthogy gyakorlatilag ugye az életem az így elfogyott, tehát 0-24-ben az intézményben töltöm, vagy hát illetve az, azokkal a feladatokkal töltöm az időmet, tehát mindenképpen fontos lenne legalább 2 fő, akit fel tudunk venni a rendezvények szervezésére, és én beleírtam a pályázatomba, hogy nagyon jó lenne, hogyha az önkormányzat folyamatosan bevonna minket, mint ahogy az régen is történt a pályázatokba. És ez most meg is történt. Tehát holnap már, már volt egy egyeztetésünk. És holnap lesz ismét egy. És ez a pályázat pont arra éleződik, hogy a Placcot az abban szereplő dolgokkal meg tudnánk tölteni. Úgyhogy szerintem ez, hogyha ha összejön, és a pályázat sikeres lesz, akkor ez így működni tud. Eddig próbáltunk kulturált szórakozási lehetőséget biztosítani a fiataloknak, tehát ez így nem alapfeladatunk, de próbáltunk ott kvázi bulikat szervezni nekik, ami egy ideig jó volt, de most már nem fogjuk tudni működtetni így, hiszen azért, hogy mi ráfizessünk valamire, azért, hogy 300 fiatal jól érezze magát úgy, ahogy jól érzi magát, tehát azért azt tudjuk, hogy egy ilyen buliban alkoholfogyasztás, satöbbi történik, az nem gondolom, hogy a mi feladatunk lenne, úgyhogy próbáltunk ennek érdekében tenni valamit, de ez nem a legfőbb cél szerintem.

**Koller Tamás elnök:** További kérdés? Nekem lenne, mi a legfontosabb feladat a Babitsban, hogyha most kineveznek, akkor mi az, amit az első lépés, amit te a legfontosabbnak tartasz?

**Gonda Mária pályázó:** Nehéz kérdés, merthogy a napokban 3 helyen volt éppen csőtörésünk, úgyhogy a feladat az egyrészt ugye a munkatársak megtartása nagyon fontos feladat lenne, másrészt, hogy továbbra is normálisan tudjunk dolgozni, az intézménynek a karbantartását valamilyen szinten meg kell oldani. Beázott a Bartina Iroda, pénteken fél 8-kor, amikor jöttem le az irodából, úszott az előtér, merthogy csőtörés volt, és ez napi probléma. Tehát ezen nagyon-nagyon gyorsan változtatni kell. Amikor átadták az épületet, néhány évre rá egy alagsori mosdóhelyiségben olyan szintű vizesedés volt, amit fel kellett tární. Na most ugye ez történt '13 vagy '15-ben, és ez még mindig úgy áll, hogy a kavics, vagy amit onnét kiszedtek, az ott áll, és folyamatosan vízzel teli ez a hely. Tehát így nagyon nehéz ez a kérdés most, mert én nagyon szeretném, nagyon fontos lenne a kollégáimnak a bérrendezése, nagyon fontos lenne, hogy az intézmény olyan állapotba kerüljön, hogy a zavartalan munkavégzés az tovább tudjon folytatódni.

**Koller Tamás elnök:** Tud ez az intézmény kft.-ként működni? Jól szeretném megfogalmazni ezt a kérdést, igen. Tehát hogy ugye alapjában véve közművelődési feladatokat lát el, és mondjuk azt, hogy a kft. előtti rendszerben ugye teljes mértékben függött a várostól, most egy önálló gazdasági egység, de most is kb. 100 százalékban függ a várostól, tehát, hogy tud az intézmény ténylegesen kft.-ként működni, szerinted?



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

**Gonda Mária pályázó:** Szerintem tud, de egy alapvető támogatás az mindenképpen szükséges. Tehát az önkormányzatnak ugye vannak alapfeladatai, amiket el kell látnia, ezek kötelezően ellátandó feladatok, azokat a feladatokat a közművelődési megállapodásban adta át a Babits Mihály Kulturális Központnak, illetve hát a Nonprofit Kft-nek, de ezeket a feladatokat úgy tudjuk ellátni, hogyha ennek van támogatottsága a fenntartó által, és ez a támogatás, ugye azt is tudjuk, hogy 2017 óta, amióta az intézmény kft-ként működik, ugyanannyi, hogyha az összesen tudnánk módosítani, és az legalább fedezné azt a fenntartási költséget, ami a rezsink és a munkabérek, illetve hát azért valamilyen szinten az állagmegóvást, most már nem állagmegóvás, ha most már javításokról van szó, akkor azt gondolom, hogy tud, hiszen a pályázatok terén meg, meg egyebek terén azért úgy jobban tudunk működni, hogyha kft.-ként működünk, meg egy ilyen intézmény, mint a Babits Mihály Kulturális Központ sokkal gyorsabb reakcióidőben kell, hogy működjön, mint hogyha most a fenntartóhoz tartozna, mint intézmény, mert itt volt ugye már próbálkozás arra, hogy volt egy gazdasági csoport, aki működtette az intézményt, tehát ez a KESZ, és nem működött. Tehát amikor egy 20 forintos raliért nekünk engedélyt kell kérni, és aminek az átfutása mit tudom én 2, 3, 5 nap, akkor mi nem tudunk úgy reagálni az eseményekre, ahogy azt kellene. Tehát ebből a szempontból azt gondolom, hogy igen, csak annyit kellene, hogy legalább az infláció mértékéig, hogyha másként nem, de legalább az inflációt követve emelkedjen a fenntartási költségünk, és nyilván most azért egy picit nagyobb összeget meg kell majd címkéznünk a költségvetésünkben arra is, hogy ezeket a dolgokat, amik ott elromlottak, tönkrementek, csőtörések, satöbbi, ezeket javítani tudjuk, mert az azért nem hiszem, hogy a 21. században elvárható, hogy a vendégeket úgy fogadjuk a színházban, hogy az egyik oldalunk le van zárva és ki van írva, hogy ne menjenek alá, merthogy ráomlik vagy a tető, vagy nem tudom, ami ott van.

**Koller Tamás elnök:** Még egy utolsó kérdés: mi a terved a Tourinform Irodával?

**Gonda Mária pályázó:** A Tourinform Iroda, ez egy érdekes kérdés, amit szintén csak úgy megkaptunk. Nem is nagyon gondolom, hogy ez a közművelődési intézmény berkein belül kellene, hogy működjön, szerintem azt a fenntartónak kellene működtetni, de hogyha a Tourinformiroda marad, és hát most Katalin, aki dolgozik jelenleg ott egy fő, ő felmondott december 31-gyel. Tehát mindenképpen szükséges egy turisztikai végzettségű kolléga felvétele, főleg azért, merthogy ugye van 3 gyakornokunk, akiknek a szerződése májusig szól. Úgyhogy, ha ezzel valamit komolyabban szeretnénk kezdeni, akkor hát oda is megfelelő végzettségű kollégára van szükség, meg szintén költségvetésre, mert ugye ezt is csak úgy megkaptuk. Tehát azért az is érezhető, hogy ugye volt a 20.000.000 forintos támogatásunk havonta 17 óta, és folyamatosan jöttek nekünk még olyan pluszmunkák, amelyeket nekünk valahogy le kellett fedni, és ugye, hogy éreztem a kérdést, mert egyszer mi már erről beszéltünk, ugye gondolom, arra irányult ugye folyamatosan a Babitsnál mindig az van, és ugye ez itt megfogalmazódott egyszer, hogy, hogy a költségeket gyakorlatilag minden egyes vezető göngyölti maga, illetve a tartozásokat göngyölti maga előtt, de ezt csak úgy lehet rendbe tenni, hogyha egyszer elindulunk 0-ról, és normális fenntartási költséget kapunk arra, amit végzünk. Tehát mondom, hogyha 20.000.000 helyett most 25-öt kapnánk, akkor az azt gondolom, hogy minket már abszolút kiségitene és abból azért tudnánk fordítani arra is, hogy az intézmény állagmegóvására is tudjunk költeni.



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

**Koller Tamás elnök:** Köszönöm szépen. Még kérdés?

**Vadász Katalin bizottsági tag:** Nekem lenne egy kérdésem, ez lehet, hogy mindkettőtökhöz szól, hogy jogilag lehetséges- e az, hogy akár a Placc, akár a Tourinform iroda esetében, hogy a Babits megpályáztatja ennek a működtetését, és valaki kvázi külsőssel, tehát hogy kiír egy pályázatot, le kell adni ehhez egy programot, és más működteti vagy más szervezi.

**Gonda Mária pályázó:** Szerintem a Tourinform irodának a város működtetésében kell maradnia, hiszen itt van egy felmenő rendszer is, tehát ezt, amit azért pontosan annyira nem ismerek, azt megmondom őszintén, azt valakinek így kiadni, azt nem tudom, hogy mennyire lehetséges. A Placcot viszont mi szeretnénk működtetni, csak mondom annyi kellene hozzá, hogy oda fel tudjunk venni valakit, tehát létszámbővítésre, és egy kicsi pluszköltségvetésre van hozzá szükség. Arra már volt indíttatása a külsősöknek, hogy esetleg a Placcot működtessék, de az egy gazdasági forma lenne. Tehát azt gondolom, hogy az ifjúságnak nem az a jó, hogyha ezt mi egy gazdasági társaságnak adjuk, aki ebből profitot szeretne. A Placcot szerintem meg kellene tartani egy közösségi térnek az ifjúság számára, csak meg kell találni ehhez azt a megfelelő utat és azt a megfelelő személyt, aki ezt jól tudja működtetni. Akár most itt igazgató úrral, tehát akár intézmények, tehát az oktatási intézményekkel közösen is, mert ugye voltak olyan terveink is, például mi sokat beszélgettünk a kollégákkal erről, hogy a Placcot azt meg lehetne tartani, vagy működtetni lehetne arra is, hogy azon célok érdekében is, hogy akár korrepetálásokat lehetne tartani, ebbe be lehetne vonni a főiskolát, bár én most úgy tudom, hogy pont a főiskolán az a szak szűnt meg, ahol tanítóképzősök vagy nem, ugye, ha jól emlékszem. Tehát be lehetne vonni őket, vagy akár középiskolásokat, hogy a szülőknek, akik erre nem tudnak megfelelő összegeket fordítani, könnyebbséget szerezzünk azzal, hogy a gyereke sulis után eljön, megcsinálja a házi feladatát, valakinek a segítségével, ez senkinek nem kerül pénzbe, a diákok akár azt az ötvenórás közszolgálati munkájukat ezzel tölthetnék, akik olyan képességűek, tehát meg lehetne ezt oldani, csak mondom erre olyan ifjúsági szakemberek kellene, akikkel ezt könnyebb.

**Koller Tamás elnök:** Köszönjük szépen, akkor a kérdésszakaszt lezárom, vitaszakasz, nincs hozzászólás, akkor meghallgatjuk a következőt. Marcsinak köszönjük a részvételt, a válaszokat és majd várunk vissza a következő után a 3. napirendnél.

*Sibalin Mirosláv István pályázót behívják a terembe.*

**Koller Tamás elnök:** Jó napot, parancsoljon. Akkor egy 5 percben, ha bemutatkozna, elmondaná a terveit, gondolatait itt a pályázattal kapcsolatban és a Babits-csal kapcsolatban, parancsoljon.

**Sibalin Mirosláv István pályázó:** Dombóváron születtem, Baján élek most már idestova 12 éve. Szekszárdra miért, meg hogyan jött ez a Szekszárd dolog? Nem tagadom, szerelembe estem, Szekszárdon van a hölgy, általa nagyon sokat tartózkodom itt is. Rólam még amit lehet tudni, és esetleg nem írtam bele az önéletrajzomba az az, hogy 8 éve stroke-ot kaptam, de felépültem belőle. 25 évig tamburáztam, de abbahagytam, nyugdíjba mentem belőle, úgyhogy ilyeneket még esetleg hozzá lehet tenni, de ez szerintem mind nem érdekes. Nyilván arra gondolnak, hogy a művházzal kapcsolatban mik az elképzeléseim és ezek a dolgok hogyan fognak realizálódni majd később. Én nem vagyok a nagy szavak embere, nem szeretek sokat





## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

beszélni egyébként. Ami igaz az, hogy a kulturális életben elég sok szegmensben részt vettem és megfigyelő voltam Baján a József Attilával eltöltött évek azok igen jó tanulópénzt adtak nekem, és utána a múzeumban is dolgoztam és a könyvtárban is, miután megszüntették a József Attilát, a könyvtárban voltam kénytelen eltölteni egy fél évet. Hát minden népművelőt odaraktak egy kis irodába, beraktak minket mondván, hogy akkor itt van a népművelői iroda és akkor innen tessék intézni Baja népművelődési dolgait. Hát az kellemetlen volt, akkor szakítottam a céggel, akkor jöttem el onnan egyébként. A Babits egy nagy intézmény egyébként, megyei jogú város nagy intézménye, tehát ilyen szempontból, hogyha azt tetszenek kérdezni, és ne kérdezzek, hogy én hogyan fogom én ezt a jövőben látni, fogalmam nincsen, esélyem nincsen rá, nem tudom. Látni kell a dolgokat, és akkor tudok egyrészt, hogy is mondjam „dongatót” hozzátenni.

**Koller Tamás elnök:** Köszönjük szépen. A kérdések következnek, én kérdeznék akkor, hogyha Baja és Szekszárd kulturális életét megnézzük, akkor bajaiként, vagy a Baján dolgozó közművelődési szakemberként, mit tudna hozzátenni így első látásra a szekszárdi kulturális élethez?

**Sibalin Mirosláv István pályázó:** Első látásra ezt a múltkori bizottságban el is mondtam, hogy a vállalkozók kicsit hátrébb léptek, itt úgy értem, hogy nem a kis mézboltos meg a kis izé virágboltos, mer nem, nem róluk beszélek, hanem a nagyvállalkozók. Nem tudom, hogy itt mennyire hangsúlyos, ennek még nem néztem utána sajnos bevallom, a mezőgazdasági vállalkozók viszonya az hogyan nyilvánul meg a visszaforgatott tőke arányában. Tehát ők azért eléggé tőkeerősek, és kaptak annyit a magyar államtól az elmúlt 20 évben, hogy igazából visszaáramolgattak néhány dolgot, ez nálunk már elkezdődött, egy kicsit visszatesznek a kasszába, és hogyha kell, akkor a kulturális téren, tehát ezt, ez így különbség. Ami van, ami jobban látszik az, hogy nálunk volt egy ilyen mélyrepülés, minden a halfőzővel kezdődik és azzal is végződik. A halfőzőnek volt, van egy ilyen mélyrepülése, és most talán-talán helyre fogják egy kicsit pofozni, de nem tudom. Az az igazság, hogy ez egy sötét pont. Amíg a másik, hogy Baján a külső vállalkozók, 2-3 vállalkozó, nyomdatulajdonos, egyadatot sorolhatnám még, maguk tettek ezért, hogy a kultúrába befolyjanak. Például a BeerBQ Fest meg a Vinália, ezt a kettőt megcsinálták, és teljesen önerőből, nyilván kis hozzáadással a város részéről teljesen jó kis fesztiválakká tudták kinöveszteni ezt ők, tehát ez a dolog, hogy a vállalkozók megjelenése az meg, ebben láttam a különbséget egyébként. De hát nyilván ez más, Baja nem volt megyei jogú város sokáig, csak egy szimpla város, Szekszárd meg ugye a nagyváros Bajához képest, hát jogi értelemben.

**Koller Tamás elnök:** Valakinek kérdése?

**Szavári Attila bizottsági tag:** Említette a gondolatokban például, hogy dinamikusan fejlődő közösségorientált intézmény, milyen közösségek szerepelnek itt elsősorban, akiket szeretne fölkarolni.

**Sibalin Mirosláv István pályázó:** Baján úgy működik, hogy a bajai némettség teljesen kivonult a kulturális életből. Ott van a frankkel, vagy hogy is mondjam, most már nem úgy hívják a közoktatási intézményük, és teljesen bezárkóztak, elvonultak, semmiben nem tesznek a város, de nem azért, mert nem akarnak, vagy nem, ilyen, nem is tudom, nem is ellentétes a viszony



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

ilyen, inkább ilyen semmitmondó a viszony köztük, tehát őbennük, jó, nyilván itt Szekszárdon jobban megy ez a dolog, de ezeket a dolgokat egy kicsit jobban, ilyen szinten belevonni, ezekre gondoltam én.

**Koller Tamás elnök:** Valakinek kérdése? Köszönjük szépen. Köszönjük, viszontlátásra. Akkor a vitaszakaszt megnyitom, azt hiszem, az következik. Van 2 pályázónk.

**Janó Attiláné képviselő:** Mi nagyon szeretünk Bajára járni a fiatalokkal. Ehhez ennyit tudok hozzáfűzni. Egész nyáron hurcoltuk a gyerekeket, mindenféle programra bejárunk. Hogy ebbe ő mit tud ide átkonvertálni, vagy mit tud ő itt kezdeni, nem tudom.

**Vadász Katalin bizottsági tag:** A konkrét ötletekkel jön, azt gondoltam, mond valamit, ilyen pozíciót bevállal valaki, akkor azért olyan konkrétummal állok elő, vagy egy programtervvel nagyjából megnézzem, hogy mi van itt Szekszárdon és akkor ez mit lehet.

**dr. Holczer Mónika igazgatóságvezető:** A gazdasági bizottság pénteken hallgatta meg mind a 2 pályázót, ott a bizottság azt a javaslatot tette a közgyűlésnek, hogy a Gonda Máriát nevezze ki a művház igazgatójává, és az illetményt, a fizetését bruttó 1.000.000 forint összegben javasolta megállapítani. Ugye a Marcsi ennél egy kicsit többet jelölt, a határidő nála nem számít, mer ugye neki most is ez a megbízatása. A másik úrnál én megkérdeztem a pénteki ülésen, hogy mikor tudna legkorábban munkába állni, ő azt mondta, hogy január egy napjával. Én ezt nem hiszem el, mert december 19. lesz a közgyűlés. Szerintem jelenleg köztisztviselő egy vármegyei önkormányzatnál, és a lemondási idő az szerintem több, és én nem hiszem, hogy huszadikán azonnal elengednék, főleg, hogy utána igazgatási szünet. Így, ha esetleg az úrra esik a választás, akkor azért a kezdési időpont is igencsak el kell szerintem gondolkodni, de a bizottság azt javasolta, hogy az úr ne is legyen már a közgyűlésen meghallgatva, csak a Mária.

**Koller Tamás elnök:** Én is azt gondolom, hogy a Marcsi egy tapasztalt szakember, aki átlátja húszon éve a Babitsot, szakmailag szerintem kiváló, az önkormányzattal viszont ebben a finanszírozás kérdésben nem tud dűlőre jutni, én azt látom, és nyilván azért kérdeztem meg tőle, hogy tud-e ez kft.-ként működni, mert a pályázatban is százszor le van írva, hogy még mennyi forrás kéne. Nyilván ez egy döntés, és a forrást én még nem annyira látom, hogy ez lehetséges-e, de hogy mint költségvetési intézményt vezető főigazgató amúgy, tehát ha kapok egy adag pénzt, akkor én abból vagyok köteles gazdálkodni. Nyilván itt megszokták, hogy ez egy alku tárgya. Nálunk nincs alku. Vannak itt más igazgatók is, akik olyan szervezetet vezetnek, akik kapnak egy adag pénzt, és abból ki kell jönni, tehát itt nincs alku, és itt mindig azt érzem, hogy alku van, még egy kicsit többet, még egy kicsit máshogy, tehát hogy a Marcsinál, nálam ez a nagy kérdés, hogy tudja-e ezt a szervezetet kft.-ként működtetni, vagy mindig ilyen az önkormányzaton lógó félig ilyen, félig olyan szervezet lesz ez. Gyuri!

**dr. Fusz György alpolgármester:** Ez érdekes elszólás volt akkor, hogyha nem tudom, te kérdeztél, hogy mondjuk a Placc esetleg ki lenne adva, akkor az a vállalkozó hogyan működtetné, és akkor ugye azt mondja, hogy hát annak az lenne a célja, hogy bevételt produkáljon, hát őneki is ez lenne a célja. Most az a pályázat, amiből ez az úgynevezett 444 pályázat, ami ez a humán szolgáltatási pályázat, amiből vegyük úgy, hogy körülbelül, de abból





## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

mondjuk egy ilyen 170.000.000 körüli összeg, abból, ami ráadásul 2-3 évet jelöltük meg, annak az egyébként 5 év, amennyi alatt meg kell valósítani a programokat, az most azt mondtuk, hogy legyen 3 év, na de hát az egyszerűen, ha csak a Placcra gondolunk, az egyszerűen baromi kevés. Tehát egyszerűen attól, hogy most esetleg lesz egy olyan pénz arrafelé, attól még épp nem minden a Placcra kell, hogy majd menjen, tehát valamit ki kellene találni, egyáltalán hogyan lehet ezt gazdaságosan működtetni, és azzal legfeljebb kicsikét meg meglendítjük azzal a pénzzel, na de hát attól még arra vár mindig, hogy legyen, és majd mindig toljuk bele a pénzt, mint ahogy itt van, lásd az adventi projekt, a Szüreti Napok, úgyhogy nem egy egyszerű. Na most hogyha kicsit, ha azt mondjuk, hogy nagyobb felügyeletet teszünk rá innen, akkor meg kft.-nek mi értelme van.

**Koller Tamás elnök:** Valahogy mindenképp dűlőre kell jussunk. Nem tudom a gazdasági bizottságnak volt-e esetleg ilyen szintű meglátása?

**dr. Holczer Mónika igazgatóságvezető:** Igen, a bizottsági ülésen is ez merült fel problémaként, a gazdálkodási kérdések, hogy soha nem elég a pénz.

**dr. Fusz György alpolgármester:** Én pont azért, az a pályázat, pont azért próbáltuk úgy csinálni, vagy legalábbis kértük, holnap lesz egy ilyen első, hogy mondjam, beszélgetés róla, illetve már a 2., hogy hozzanak programokat, hogy benne lesz a könyvtár is, és szeretnénk jobban majd a könyvtárat is, hogy ő kapcsolja be és a múzeumot is, hogy kicsit a programokat, hogy úgy mondjam levegyük a vállukról, tolja oda kicsit azokra az intézményekre is, ahol esetleg nem kell feltétlenül bérleti díjat kérni, mert ugye itt állandóan arról szól, hogy a saját programjaink, amit mondjuk a múzeum csinál, hogyha kéri a termet, mondjuk a Művészetek Házát a Babitstól, akkor ott fizetni kell, tehát egy ilyen egyik zsebből a másikba tesszük a pénzt, de azt is, meg az is megérthető, hogy őneki meg a bérleti díjat valahol ki kell mutatni, de valahol össze kellene valahogy ezt szépen rakni. Egy picit van fenntartásom, de ettől függetlenül nincs a Marcsinál most jobb.

**dr. Bali Ildikó képviselő:** És elnézést, hogyha azt mondják, hogy 17 óta havi 20.000.000 forintot kap a Babits és 17 óta, na most 25-be ez a 20.000.000 forint már biztos, hogy nem elég, mer azóta fölment minden, úgyhogy szerintem, és azt mondta, hogy 25.000.000 forintot kapna havonta, az elég lenne, abból nem csak a fizetéseket tudná, meg a nem tudom dologi költségeket kifizetni, hanem még az épületnek az állagát is tudná javítani, ami nem értettem azt, hogy miért van nem tudom hány éve föltúrva ott valami, és tele van vízzel, és onnan kanalazzák ki a vizet, ezt én így nem értettem, de a 20.000.000-ból azért össze lehetett volna talán annyit spórolni, hogy ezt megcsinálják, nem? Én nem tudom, hogy hol van ez a helyiség.

**Koller Tamás elnök:** Nyilván ez a döntés majd később, tehát ez egy 25 százalékos emelés, normatívában is, de itt szerintem az a kérdés, hogy ezt a vonalat meg tudja-e húzni az önkormányzat, amit görgetünk a távhővel meg a mindenfélével kapcsolatban, amit ugye még az előző, föltettem a kérdést a múltkori bizottsági ülésen, hogy ezt miért pörgetjük, tehát hogy szerintem vonalat kéne meghúzni, mert az egy hatalmas nyomás, mindegy, ezt majd következő. Arról kell döntenie, hogy hány évre javasoljuk vagy a kinevezést, vagy hogy csak határ, vagy hogy mennyi időre, és még azt majd, hogy a pénz igazából, hogy az az 1.000.000 forint, amit a GPB javasolt, ha a kormánynak a szándékai valóra válnak és '25-re 1.000.000



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

forint lesz az átlagkereset Magyarországon, akkor egy ekkora intézménynek a vezetője kereshet-e 1.000.000 forint bruttót? Ez egy nagy kérdés számomra.

**dr. Holczer Mónika igazgatóságvezető:** Én a pályázati kiírást nem annyira néztem meg, de Annamari majd pontosítja. Szerintem határozatlan időre szól a pályázati kiírás, így úgy kell őt megbízni, ugye a közgyűlés azt, hogy ez az átlagkereset megvalósul, akkor utána úgyis szerintem '25 elején felül kell vizsgálni valamennyi cégvezetőnek a bérét. Én abban nem látok problémát, hogyha most 1.000.000 forintot állapít meg a közgyűlés, és 1-2 hónap múlva esetleg felülvizsgálják, hogyha ez úgy alakul, mert akkor viszont minden ügyvezetőnk ebben érintett lesz.

**Koller Tamás elnök:** Hol helyezkedik el a többi ügyvezetőhöz képest. Láttam azt a táblázatot, hogy most milyen.

**dr. Holczer Mónika igazgatóságvezető:** Nagyjából arányos, ugye a vagyonkezelőnek is 1.000.000 forint a bére, a távhőnek lesz 1.400.000, -, a sportközpontot meg ugye, hogy most fogjuk kinevezni, a többi ügyvezetőnk meg szerintem megbízási jogviszony keretében látja el, és ugye a Bay Attilának magasabb egy kicsit, de ő jelenleg 4 céget visz.

**Koller Tamás elnök:** Köszönöm szépen. Akkor szavazni kéne, hogy megszavazzuk-e ugye vagy kit szavazzunk meg a pályázat szerint, vagy kit javasol a bizottság a közgyűlésre. Aki Gonda Máriát javasolja, az kérem, szavazzon igennel. Tartózkodni is lehet.

***Az elnök szavazásra teszi fel Gonda Mária személyére vonatkozó javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott.***

**Koller Tamás elnök:** Jó. A bizottság egyhangúlag Gonda Máriát javasolja a közgyűlésnek, a Babits Mihály Kulturális Központ ügyvezetőjének. Igen, és akkor aki egyetért az 1.000.000 forintos bruttó bérral, akkor az szavazzon igennel.

***Az elnök szavazásra teszi fel az illetményre vonatkozó javaslatot, amelyet a bizottság 4 igen szavazattal, 1 tartózkodás mellett elfogadott.***

**Koller Tamás elnök:** Akkor 4 igennel és egy tartózkodással a bizottság elfogadja az 1.000.000 forintos bért.

**dr. Fusz György alpolgármester:** Kicsit olyan túlzott izgalomról tanúskodik. Ha viszont azt mondom, hogy beszorítani az időbe, akkor meg lehet, hogy nagyobb teljesítményre ösztönzi.

**dr. Holczer Mónika igazgatóságvezető:** Csak ugye most így volt kiírva a pályázat, határozatlan időre. De sok szempontból a határozatlan kedvezőbb számunkra, mint a határozott. Tehát hogyha ugye föl akarnánk mi mondani véletlenül, vagy ilyesmi, tehát hogy vannak azért olyan dolgok, ami miatt a határozatlan előnyösebb. A bizottság úgyis döntött róla, akkor az urat meg sem hívjuk már a közgyűlésre.

**Koller Tamás elnök:** Jó, akkor ezzel a napirendi ponttal készen vagyunk.

*További kérdés, hozzászólás nem hangzott el.*



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETING BIZOTTSÁGA

**Az elnök szavazásra teszi fel az egységes határozati javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott, és az alábbi határozatot hozta:**

**Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzat Közgyűlése  
Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottságának  
28/2024. (XII.17.) határozata**

**a Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Kft. ügyvezetői állására benyújtott pályázatokról**

Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottsága a Szervezeti és Működési Szabályzatról szóló 29/2019. (XII. 23.) önkormányzati rendelet 1. melléklet Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottság alcím 4. pontja 2. és 4. pontja 3. alpontjában meghatározott hatáskörében eljárva

1. a Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Kft. (székhely: 7100 Szekszárd, Szent István tér 10., cégjegyzékszám: 17-09-011352, a továbbiakban: Társaság) ügyvezető igazgatói állására érvényes pályázatot benyújtó pályázókat meghallgatta, és javasolja a Közgyűlésnek, – mint a Társaság egyszemélyi tulajdonosának, hogy Gonda Máriát hallgassa meg és nevezze ki a Társaság ügyvezetőjének;

**Határidő: a Közgyűlés 2024. decemberi 19.-i rendes ülése**

**Felelős: Berlinger Attila József polgármester**

2. javasolja a közgyűlésnek, hogy az 1. pontban javasolt ügyvezető alaphatárát bruttó 1.000.000 forint/hó összegben állapítsa meg.

**Határidő: a Közgyűlés 2024. decemberi 19.-i rendes ülése**

**Felelős: Berlinger Attila József polgármester**

*2. napirendi pont:*

**Javaslat a Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság által tervezett 2025. évi nagyrendezvények támogatására- Közgyűlési előterjesztés véleményezése**

(295. számú közgyűlési előterjesztés)

**Előterjesztő:** Berlinger Attila József polgármester

**Előadó:** Gonda Mária ügyvezető

**Koller Tamás elnök:** Jó, akkor a következő napirendi pontunk nagy rendezvények támogatása, közgyűlési előterjesztés véleményezése. Ismét Gonda Máriát hívjuk be. Akkor egy pár szóban beszéljünk a nagyrendezvényekről. Ugye én kértem Marcsit, hogy küldje el a '24-es évről a nagy rendezvényeinek a kimutatását, amit most látunk már az idei évről, és akkor a '25-ös tervet pedig ugye láttuk excelben is, meg összesítve is megkaptuk, úgyhogy ezekről kéne egy picit beszélgessünk. Marcsi, mi az, amit te látsz ezzel kapcsolatban, esetleg szívesen egy pár, tényleg csak pár mondatban, pár gondolatban. Mi az, amire szükség van, mi az, amire nincs szükség, mi az, ami, mi az, amin lehetne fogni pénzt, mi az, amibe több támogatást lehetne? Tehát valami ilyesmire lennének szerintem kíváncsiak.

**Gonda Mária ügyvezető igazgató:** Tisztelt elnök úr, tisztelt bizottság. A nagyrendezvényeknek



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

a költségvetését aszerint állítottuk össze, amit a közművelődési megállapodásunk tartalmaz, hogy ebbe benne van a majális, a pünkösöd, a Hány János mesefesztivál, az augusztus huszadika, aztán a szüreti fesztivál, a Márton nap és az advent és a szilveszter. Szerintem a 2 nagy rendezvényünket, a pünkösödöt és a szüretit, ezt beleírtam a pályázatomba is, de mindenképpen át kellene gondolnunk, pontosan azért, mert a pünkösdi fesztiválnál ugye látjuk, hogy a nyitott pincék nagyon, tehát úgymond nagyon elharapózott ez a fajta rendezvény. Eddig úgy működtek csak, hogy innét a busszal kivitték az embereket és napközben borkóstolásra meg a pince bemutatásra került sor. Most már azonban a nagyobb borászatok, akiknek erre lehetősége van, mindegyikük bulit kvázi szervez a napra, és ez természetesen az elvonja a városlakókat, illetve a városunkba érkező turistákat. Azt gondolom, hogy a pünkösöd megérett arra, hogy kicsi, kvázi ne egy kicsi szüreti legyen, hanem valamiféle más irányba mozduljunk el. Szerintem ennek egy nagyon fontos pont, hogy minél előbb leüljünk, és ezt a fenntartóval átbeszéljük. Nekünk az az ötletünk is támad, hogy esetleg ezt a rendezvényt nekünk nem kellene a borra kihegyezni, hanem lehetne mondjuk egy sörfesztivált is, mint ahogy ez régen működött, szerintem arra itt még lenne kapacitás, és akkor nem is lenne ilyen mérvű a kiadás a pünkösdivel kapcsolatosan, tehát szerintem ezt érdemes lenne átgondolni. A Márton-nap szintén egy ilyen rendezvény, most ugye az már idén nem is került megrendezésre, ez is egy fontos momentum, hogy mondjuk az kikerüljön, hogyha a város nem szeretné, hogy az legyen, kikerüljön a mi megbízásunkból, merthogy ugye nekünk azért, ami ott szerepel, azt mindent meg kellene valósítani. Aztán a szüreti napok is már hogy mondjam 2005 óta ebben a formájában működik. Ugye azzal is, hogy arról is beszéltünk már, hogy azok a pavilonok, amik a szüretin használatosak, és amit úgy béreltünk eddig, azok már alkalmatlanok arra, hogy kitelepüljenek. Tehát ez is egy sarkalatos kérdés, és meg még azt gondolom, hogy időben vagyunk ahhoz, hogy erre megoldást találjunk. Mi kértünk árajánlatot attól, aki tervezte ezeket a pavilonokat, arra vonatkozóan, hogy ha megvásárolnák a tulajdonostól bizonyos elemeket és ahhoz tennének még hozzá felújított részeket, akkor mennyibe kerülné ezeknek a felújítása, illetve kértünk arra is árajánlatot, hogy ha vadiúj pavilonokat készítenének, akkor az mennyibe kerülné. Ezt még nem kaptuk meg sajnos, ezt állítólag Kínában le lehet gyártani. Ugye azt kértük, hogy a dizájn azért alkalmazkodjon ahhoz, ami van a borászoknak, mert nyilván a borászok a jó pavilonjaikat nem szeretnék lecserélni, úgyhogy ez lenne még fontos, és szerintem itt akkor a szüretnek a költségvetése nem kell, hogy emelkedjen. Az előző évekhez képest ez már nagyon minimálisan kevesebbet is írtunk be. Ugye itt most megjelentek 2 éve a fizető rendezvények. Ezek azért voltak fontosak, mert ugye az Áfa-visszaigénylés szempontjából jó, ha van olyan is, ami fizető, mert egyébként nem tudunk egy fillér áfát sem visszaigényelni. Így azokra a területekre, mondjuk a piacra, ahol fizető rendezvények vannak, azért meg tudjuk úgy csinálni, hogy odaintegrálunk nagyobb összegeket, és akkor az áfát azért nagyobb mértékben vissza tudjuk igényelni. Úgyhogy ez az, ami még így csökkentő tényező tudott lenni. Az advent és a szilveszter. Szerintem az jó, hogy visszahozzuk. Hát ez a kicsi advent, ami ott lent van a Garay téren, nem tudom, egy megyeszékhelyhez viszonyítva, szerintem ez ilyen méltatlan, azt gondolom, csak hogy ugye nagyon sok próbálkozás volt arra, hogy bevonjuk a kézműveseket meg minden egyebet, nem hajlandóak már kitelepülni, tehát erre valami megoldást kell találnunk, meg szerintem Garay tér nekik meg egy ilyen sarkalatos pont, merthogy napközben



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

azért van átmenő forgalom, ha felhozzuk ide a Béla térre, itt nincsen, és nekik akkor abból sokkal kevesebb a bevételük. Tehát valami köztes megoldást kellene találnunk. Az is furán néz ki, bár ez jól működött itt a rendezvények szempontjából, csak az nyilván nagyobb költségvetést igényel, hogy itt fönt volt a nagy színpad egyik évben, és sok programot hoztunk, ami akkor az azért megmozgatta az embereket. Itt fönn tudunk építeni egy szalmalabirintust, amit azért a gyerekek szeretnek, a családok kihozzák őket, de akkor már teljesen különvlik a két rész, szóval ez is szerintem egy kicsi átgondolást igényel.

**Koller Tamás elnök:** Köszönjük szépen. Akkor a kérdés szakaszt megnyitom.

**Szavári Attila bizottsági tag:** Vannak konkrét elképzelések erre a pünkösdi fesztivál átalakításra?

**Gonda Mária ügyvezető igazgató:** Az elképzelésünk az, hogy ne a borra, hanem inkább kvázi a sörre próbáljuk meg felépíteni a dolgot, és már arról is beszéltünk, hogy esetleg ilyen foodtruck-osokkal lehetne megoldani, bár azt gondolom, hogy azok, akik kitelepülnek pünkösdkor, ők szívesen jönnek ebbe a nagy sátorba is, ez a sátor viszont azért jó, hogyha esetleg az időjárás nem olyan, akkor ugye be lehet ülni a sátor alá, és akkor attól még az a rendezvényt nem vágja teljesen el, úgyhogy inkább igen, a sör irányába szeretnénk. Meg ugye jó néhány évvel ezelőtt a kisebbség is a rendezvény része volt, mi arra is gondoltunk egyébként, hogy őket vissza kellene hozni, és mivel ugye a Placc itt is, illetve a piac itt is működik, ugye esti bulikat szervezünk ott is a fiataloknak azért, hogy az áfából valamennyit vissza tudjunk igényelni, ott ezt a teret ki lehetne napközben is használni arra, hogy akár ilyen német nemzetiségi bemutatók, táncosok, egyéb fellépők legyenek, meg akár egy sváb bál is lehet ott rendezni, mert ugye az egy zárt terület, ugyanúgy, mint télen sportcsarnokban ott is fizető volt, és ezt itt is lehet kontrollálni, úgyhogy mi őket is szeretnénk ebbe bevonni.

**Szavári Attila bizottsági tag:** Emlékszem inkább fiatalokból, hogy zenekari találkozó is volt, az is inkább a német vonalat képviselte.

**Gonda Mária ügyvezető igazgató:** Most azért néhány évig működött ilyen minifúvós találkozóval bent a Vármegyeháza udvarban. A zeneiskola meghívott néhány hasonló kaliberű zenekart, de igen a fúvózenekari találkozó is egy jó kis momentuma volt a dolognak, tehát ezeket mind meg lehetett valósítani.

**Koller Tamás elnök:** Köszönjük szépen.

**dr. Horváth Annamária köznevelési referens:** A Német Nemzetiségi Önkormányzat referenseként tudom mondani, hogy a németek részéről lenne is együttműködési szándék.

**Gonda Mária ügyvezető igazgató:** Beszéltem Töttös Gáborral is ezzel kapcsolatban.

**Koller Tamás elnök:** Akkor a kérdés szakaszt lezárom, vitaszakaszban van- e valakinek hozzászólás? Adél.

**dr. Hoffmann Adél osztályvezető:** Köszönöm. Csak tájékoztatásul, hogy a gazdasági és pénzügyi bizottság tárgyalásra javasolta a közgyűlésnek, tehát nem elfogadásra.



## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETING BIZOTTSÁGA

**Koller Tamás elnök:** Köszönjük. Én is ezt gondoltam, hogy ez egy hosszabb egyeztetés lenne. Nyilván meg kell nézni az önkormányzat forrásait, hogy mi az, amit ebből és mennyiért tudunk támogatni, úgyhogy akkor, aki esetleg ezzel egyetért, hogy a bizottság a közgyűlésnek tárgyalásra javasolja, akkor az szavazzon igennel.

**Gonda Mária ügyvezető igazgató:** Bocsánat, még egy mondatot, jegyzőkönyvön kívül is akár, hogy ez másutt is működik úgy, hogy ezeket a pénzeket, amiket ezekre a rendezvényekre kapunk, azokat nyilván akkor kapjuk, amikor a rendezvény zajlik, és hogyha egy rendezvényből mondjuk van kvázi maradvány, akkor azt a következőbe be lehet építeni, tehát ezt valamilyen külön számlán kellene megoldani nekünk is, amiből utána könnyen kimutatható és megcímkézett összegek vannak, amiket fel tudunk használni, és akkor az önkormányzat is át tudná tekinteni, mert én a könyvelőkkel most például volt egy ilyen megbeszélés, hogy legyenek kedvesek külön számra könyvelni, hogy lássuk egészen pontosan, hogy mi történik, mert ezzel most például a színházakkal is gondban voltunk, mert a színházakat, koncerteket, egyéb bevételeket nem választották szét, tehát és nagyjából mi el tudjuk kábé, hogy mi a helyzet, de ez így nem tud működni, és akkor, hogyha van egy majális és mondjuk arra mi betervezünk 10.000.000 forintot, de nekünk az csak 5.000.000-ba kerül, akkor nyilván azt az önkormányzat nem kell, hogy kifizesse nekünk, vagy a következőből le kell, hogy vonja. Tehát, ami összeget itt most látunk, ez egy tervezett összeg, és ehhez képest majd nyilván alakul valahogy, csak hogy el tudjunk időben kezdeni dolgozni, mert mindig az a nagy baj a nagy rendezvényekkel, hogy nagyon utolsó pillanatban van döntés, és akkor nekünk már kvázi a maradék van, merthogy milyen fura, de az országban mindenütt vannak szüreti napok, advent, s a többi, és akkor, hogyha nívósat szeretnénk csinálni, akkor abból vagy ahhoz az is fontos, hogy időben tudjunk lépni. Es időben tudjunk elkezdeni rendezvényt szervezni.

*További kérdés, hozzászólás nem hangzott el.*

**Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott, és az alábbi határozatot hozta:**

**Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzat Közgyűlése  
Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottságának  
29/2024. (XII.17.) határozata**

**a Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság által  
tervezett 2025. évi nagyrendezvények támogatásáról**

Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottsága a Szervezeti és Működési Szabályzatról szóló 29/2019.(XII.23.) önkormányzati rendelet 1. sz. melléklet Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottság alcím 4. pont 2. alpontja alapján eljárva a „Javaslat a Szekszárdi Közművelődési Szolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság által tervezett 2025. évi nagyrendezvények támogatására- Közgyűlési előterjesztés véleményezése” tárgyú előterjesztés határozati javaslatát a Közgyűlésnek tárgyalásra javasolja.

**Határidő: A döntéshozatal napja**  
**Felelős: Koller Tamás elnök**





## SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

### KÖZGYŰLÉSÉNEK

#### KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETING BIZOTTSÁGA

##### 3. napirendi pont:

#### **Javaslat a Szekszárdi Római Katolikus Plébánia részére megítélt támogatási összeg felhasználásának módosítására**

(20. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Koller Tamás elnök

**Előadó:** Majnay Gábor osztályvezető

**Koller Tamás elnök:** 3. napirendi pont: javaslat a Szekszárdi Római Katolikus Plébánia részére megítélt támogatási összeg felhasználásának módosítására. Ezt mindenki olvasta.

*Kérdés, hozzászólás nem hangzott el.*

**Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott, és az alábbi határozatot hozta:**

#### **Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzat Közgyűlése Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottságának 30/2024. (XII.17.) határozata**

#### **a Szekszárdi Római Katolikus Plébánia részére megítélt támogatási összeg felhasználásának módosításáról**

Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottsága Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata közgyűlésének a közpénzek felhasználásának átláthatóságáról, valamint az államháztartáson kívüli források átadásáról és átvételéről szóló 3/2017. (II. 8.) önkormányzati rendeletének 8. § (4) bekezdésében, valamint Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének a Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 29/2019.(XII.23.) önkormányzati rendeletének 1. melléklet Kulturális, Turisztikai és Városmarketing Bizottság alcím 1.1. pontjában meghatározott átruházott hatáskörben eljárva

1. támogatja a Szekszárdi Római Katolikus Plébánia kérelmét, és hozzájárul a támogatási összeg felhasználásának módosításához a határozat 1. számú mellékletét képező költségvetési táblázatban foglaltak szerint;

**Határidő:** A döntéshozatal napja

**Felelős:** Koller Tamás elnök

2. felhívja a Polgármesteri Hivatalt, hogy az 1.) pontban foglaltakról értesítse a kérelmezőt.

**Határidő:** A döntéshozatalt követő 5 munkanapon belül

**Felelős:** dr. Holczer Mónika igazgatóságvezető

**Koller Tamás elnök:** Köszönöm szépen mindenkinek a munkáját, további szép napot kívánok!

**További hozzászólás nem hangzott el, így az elnök az ülést 8 óra 53 perckor berekeszti.**



SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

KÖZGYŰLÉSÉNEK

KULTURÁLIS, TURISZTIKAI ÉS VÁROSMARKETIN BIZOTTSÁGA

---

*K.m.f*

*Janó Attiláné*  
*jegyzőkönyv-hitelesítő*

*Koller Tamás*  
*elnök*

*Ellenjegyezte:*

*dr. Zsikó-Gál Klaudia*  
*jegyző*

*Készítette: dr. Hoffmann Adél*  
*osztályvezető*