

A GAGLIARDA KAMARAKÓRUS EGYESÜLET
BEMUTATÁSA
2020-AS ÉVI BESZÁMOLÓJA
2021-ES ÉVI TERVEI

KÓRUS ISMERTETŐ:

A GAGLIARDA KAMARAKÓRUS 2000-ben alakult Szekszárd és környékén lakó tagokkal, akik a zene szeretetéért, és saját maguk örömeire kezdtek együtt énekelni. Az idő múlásával mind igényesebb, nehezebb művek kerültek a repertoárba, ami magával hozta, hogy bemutatkozzunk szűkebb pátriánkban is.

A zene szeretete összekovácsolta a kis csapatot, és Anducska Adrienn vezetésével igazi kórossá szerveződünk.

2005-ben egyesületté alakultunk, és a hivatalos elnevezés: GAGLIARDA KAMARAKÓRUS EGYESÜLET lett.

A kórus ettől fogva felnőtt korba lépett, egyre több felkérés érkezett önálló hangversenyekre, fesztiválokra való részvételre, külföldre is pl.: Grácba a Totál Vocal nemzetközi kórusfesztiválra. A hazai közönség többek között Bátaszéken, Budapesten, Lengyelben, Sióagárdon, Decsen, Ócsényben, Tatabányán, Dunaszentgyörgyön, Tolnán, Bonyhádon, Pécsen és természetesen Szekszárdon - élvezheti azóta is a kórus műsorát.

2005-ben mérette meg magát zsűri előtt is a kórus, akik FESZTIVÁL KÓRUS minősítéssel díjazták előadásunkat. A mecseknádasdi templomban elkészítettük első lemezünket is.

2006-ban Szekszárd Megye Jogú Város kiemelt művészeti együtteseinek közé kerültünk.

2006-tól egy monumentális vállalkozásba fogtunk Budapesten, az ÉNEKEL AZ ORSZÁG projekttel. A kórus – egyetlen szekszárdiként - állandó meghívottként szerepel az egész országból felálló 500 fős összkarban, és olyan műveket adhatott elő nagyzenekari kísérettel, mint pl.: Verdi: Requiem-je, vagy Orf: Carmina Burana-ja.

2010-től az alapító karnagy – Anducska Adrienn – más elfoglaltsága miatt megvált a csapattól.

A művészeti irányítást Dr. Szabó Szabolcs vette át.

Vezetésével további hazai- és nemzetközi sikerek után 2012-ben egy újabb megmérettetésen HANGVERSENY KÓRUS minősítésben részesültünk. Az addig végzett munka eredménye lett, hogy méltónak találták a kórust a Szekszárd város ARANY KÖNYVÉBEN való bejegyzésre.

Dr. Szabó Szabolccsal végzett közös munka eredménye, hogy a „több mint egy évtizede magas színvonalon folytatott művészeti tevékenységük, az egyházi és világi kórusmuzsika népszerűsítéséért tett fáradozásaik és Szekszárd város kiemelt művészeti együtteseként a város hírnevének öregbítése terén szerzett elévülhetetlen érdemeik elismeréseként Szekszárd Megye Jogú Város Közgyűlése „KÖZJÓÉRT” kitüntetést adományozott a GAGLIARDA KAMARAKÓRUS EGYESÜLETNEK” 2013. augusztus 20-án.

2017-ben a Magyar Kultúra Napján addigi munkájáért a TOLNA MEGYE MŰVÉSZETÉÉRT kitüntető díjban részesültünk.

A minőségi munka újabb kapcsolatokkal bővítette a kórus ismertségét. Erdélyben, Székelyudvarhelyen a Musica Sacra kamara kórossal testvérkapcsolatot tartunk, és a közös fellépéseken kívül baráti szálak is szövődtek.

2004-óta állandó résztvevői vagyunk a nemzetközi Bárdos Lajos Zenei Fesztiválnak. A Bárdos Fesztiválnak köszönhető az olaszországi kapcsolatunk a Coro Care Alto férfikórossal. Évek óta meghívottjai vagyunk a Kodály Zoltán halála évfordulójára rendezett Pécsi Dalos Napoknak.

Az évi két nagy önálló hangversenyünket – karácsonyi ünnepkör, és évadzáró Szt. László nap táján – szeretettel ajánljuk a Tisztelt Bizottság figyelmébe.

2020 ÉVI BESZÁMOLÓ:

Tisztelt Bizottság!

Már a tavalyi bemutatkozó beszámolóban, ill a szóbeli meghallgatáson is jeleztem, hogy a GAGLIARDA KAMARAKÓRUS EGYESÜLET működése fontos dátumához érkezik. Mint a kórus ismertetőben már említettem, együttesünk 2000-ben alakult, így a 20 éves jubileumi hangversenyünkre készültünk.

Ehhez kértük, és bírtuk is a Tisztelt Bizottság támogatását.

Ennek megfelelő intenzitással és fegyelemmel kezdtük meg munkánkat a karácsonyi hangversenyek után, januárban. Mint minden évadban, most is teljesen új repertoár képezte az ünnepi hangverseny anyagát.

A magyar szerzők – Kocsár Miklós, Bárdos Lajos, Járdányi Pál – mellett olyan külföldi zeneszerzők művei szereltek műsorunkon, mint G. Verdi, J. de Anchieta, vagy D. Moor. Hangszeres kísérőink munkája, hozzáállása még nagyobb koncentrációra ösztönözte a kórus tagjait. Már február végére szépen kimunkált dallamok szóltak egy-egy mű próbáján.

Készültünk a „nagy projektre”, az Énekel az országra, aminek karnagyai megbeszélése februárban volt.

Ebbe az összhangba, lendületbe szólt bele a pandémia március 11-én.

Arra gondoltunk, pár alkalom kihagyás után tovább folytathatjuk a munkát. Egyénileg tudunk otthon is (és kell is) gyakorolni, pár próba elmaradása nem okoz gondot. Bár a kórusmuzsika olyan, mint a sportban a csapatjáték, csak akkor hatékony, ha azt egymásra figyelve, egymást segítve gyakorolják a játékosok, énekesek.

Ahogy múltak a hetek, a járvány erősödésével szigorodtak a rendelkezések. Egyre biztosabbá vált, hogy a jubileumi hangversenyünket el kell halasztani. Bízunk az őszi kezdésben, hiszen biztató jelek mutatkoztak az intézkedések szorításában.

Kórusunk összetartását, egymáshoz való ragaszkodását bizonyítja, hogy a szeptemberi kezdés előtt megszervezett „ÚJRA –EGYÜTT” bulin, még a nyári szünetben is szinte teljes létszámban vettünk részt.



Szeptemberben újult erővel, lendülettel és lelkesedéssel folytattuk a munkát, és készültünk a nyárról elmaradt jubileumi hangversenyre a karácsonyi ünnepkörben.

Kerestük a pozitívumot, - a minden rosszban van valami jó – elv alapján. Az advent, a karácsony mégiscsak nagyobb, családiasabb ünnep, méltóbb kórusunk évfordulójának megünnepléséhez.

Tisztelt Bizottság!

A végeredményt tudjuk. Október közepén fele létszámmal még tartottunk próbát, utána saját, és embertársaink biztonsága érdekében felfüggesztettük összejeveteleinket.

Találkozási pontjaink az éter hullámaira korlátozódtak; telefon, e-mail, skype, stb.

A 2020-as jubileumi évünk így zárult. Lelkesedésünk és célkitűzésünk – **ÖRÖMET SZEREZNI EMBERTÁRSAINKNAK** – azonban nem lohadt le. Új reményekkel és tenni akarással várjuk a 2021-es évet. Báthory Istvánt idézve:

„A teremtés, a jövő fölötti döntés és az ember lelkiismerete fölötti uralom joga egyedül Istené!”

2021 ÉVI TERVEK, ELKÉPZELÉSEK:

Tisztelt Bizottság!

Amint a 2020-as beszámolónkat is zártuk, a GAGLIARDA KAMARAKÓRUS EGYESÜLET új reményekkel és tenni akarással áll a 2021-es év elé. Nem térünk el célkitűzésünktől, hogy méltóképpen, és méltó körülmények között ünnepeljük meg együttesünk alakulásának 20. évfordulóját a 21. évben.

Tartjuk magunkat, és mindent megteszünk, hogy egyesületünk alapszabályában lefektetett célkitűzéseknek mind jobban megfeleljünk:

„A GAGLIARDA KAMARAKÓRUS EGYESÜLET célja zenei, kulturális tevékenység folytatása, amely elsősorban zeneművek felkutatásával, feldolgozásával és a kamarakórus keretein belüli előadásával valósul meg, a zenei kulturális örökség megóvása érdekében.

Az Egyesület biztosítja, hogy közhasznú szolgáltatásaiból a tagjain kívül más is részesülhessen, amely különösen nyilvános rendezvényeken való fellépéssel, iskolai előadások és ingyenes koncertek szervezésével, továbbá hangversenyeken való részvétellel valósul meg.

Az Egyesület tevékenysége és célja közhasznú, mivel alapszabályban megjelölt közfeladat teljesítését – közvetlenül vagy közvetve – szolgálja, ezzel az Egyesület hozzájárul a társadalom és az egyén közös szükségleteinek kielégítéséhez, megfelelő erőforrással rendelkezik, továbbá megfelelő társadalmi támogatottsága kimutatható, és ezen feladatot közérdekből, haszonszerzési cél nélkül, jogszabályban meghatározott követelményeknek és feltételeknek megfelelően végzi.”

Tisztelt Bizottság!

Ezek érdekében, amennyiben rendezésre kerül, és a járvány okozta zárlat lehetővé teszi, tervezzük 2021 évben:

- az Énekel az országon való részvételt
- kórus tábort; felkészülésre a karácsonyi ünnepkörre
- adventi hangversenyeket
- ünnepi, jubileumi karácsonyi hangversenyt

Bizakodunk és reménykedünk, hogy kormányunk intézkedései, és honfitársaink szabálykövető magatartása hatékonyan bizonyul, és az oltások számának növekedése eléri azt a célt, hogy életünk ismét a régi kerékvágásba kerüljön, és mosolygó, örvendő, tapsoló közönséggel teljenek meg a hangversenyek helyszínei, ahol a GAGLIARDA KAMARAKÓRUS EGYESÜLET lép föl.

2020 ÉVI PÉNZÜGYI BESZÁMOLÓ:

Tisztelt Bizottság!

A GAGLIARDA KAMARAKÓRUS EGYESÜLET amatőr együttesként működik, és mint az ismertetőben is írtuk a zene szeretete hozta, ill. tartja együtt csapatot. Tagjaink önkéntes felajánlásokat végeznek, és tagdíjat fizetnek.

Működésünkhöz - önerőnk mellett - SZEKSZÁRD MEGYE JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK anyagi és erkölcsi segítése biztosítja a forrásokat.

BEVÉTEL:

- 400.000 Ft Szekszárd MJV Önkormányzata éves működési támogatása
 - 256.000 Ft kórustagok által befizetett tagdíj
 - 110.461 Ft SZJA 1%-ból bevétel
- Összesen: 766.461 Ft

KIADÁS:

- 30.000 Ft Énekel az ország megbeszélés
 - 57.600 Ft könyvelői költség
 - 25.781 Ft Újra-együtt rendezvény
- Összesen: 113.381 Ft

2021 ÉVI PÉNZÜGYI TERV:

A 2021-es év pénzügyi megvalósulása nagyban függ a járvány helyzet alakulásától. A pozitív oldalról megközelítve, hogy a második félévben megvalósíthatjuk fentebb leírt célkitűzéseinket mind a bevételi, mind a kiadási oldal számai megváltoznak.

Bízva a Tisztelt Bizottság támogatásában, és a Közgyűlés jóváhagyásában, továbbá pályázatokon elnyert és a támogatóktól kapott összegekben, valamint a kórustagok tagdíjai és önkéntes felajánlásai biztosítják azt az összeget, ami céljaink megvalósulását fedezi.

BEVÉTEL:

- 260.000 Ft tagdíjbevétel
 - 400.000 Ft Szekszárd MJV Önkormányzata támogatás
 - 600.000 Ft pályázati forrás
 - 400.000 Ft szponzori támogatás, fellépti díj, egyéni felajánlások
 - 500.000 Ft kórustagok önkéntes társadalmi munkája
 - 160.000 Ft SZJA 1 %
- Összesen 2.320.000 Ft

KIADÁS:

- 600.000 Ft énekel az ország összköltsége
 - 700.000 Ft szakmai kórustábor kiadásai
 - 330.000 Ft Jubileumi hangverseny megszervezése
 - 140.000 Ft Adventi hangversenyek megszervezése
 - 120.000 Ft egyéb koncertekkel kapcsolatos kiadások, utazások, jogdíjak
 - 50.000 Ft kommunikációs költségek
 - 70.000 Ft könyvelői iroda díjtétele
 - 50.000 Ft anyagköltség
 - 100.000 Ft egyéb kiadások (fénymásolás, fellépő ruha, kották, meghívók, stb.)
- Összesen 2.160.000 Ft