



SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA  
KÖZGYŰLÉSÉNEK  
HUMÁN BIZOTTSÁGA

---

Iktatószám: IV/B/77-3/2018.

**JEGYZŐKÖNYV**

Amely készült Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Humán Bizottságának **2018. március 5-én (hétfőn) 8 óra 30 perckor** Szekszárd Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatalának Műszaki Tárgyalójában megtartott **rendes nyilvános** üléséről.

**Jelen vannak:**

Csillagné Szánthó Polixéna elnök  
dr. Máté István bizottsági tag  
dr. Faludiné Uzsoki Valéria bizottsági tag  
Takács Zoltán bizottsági tag  
Nepp Péter bizottsági tag

**Távolmaradását jelezte:**

Zaják Rita bizottsági tag  
Pap Máté bizottsági tag

**Tanácskozási joggal megjelentek:**

Majnay Gábor osztályvezető  
Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense  
Ferenc Vilmos a Szekszárdi Civil Kerekasztal elnöke  
A jegyző megbízásából: dr. Holczer Mónika jogi és bizottsági referens,  
jegyzőkönyvvezető

**Meghívottak:**

Gaálné Hoffericsik Dóra az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője  
Mikola Péterné a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke  
Sárvári János az Art Contact Mozgásszínház elnöke  
Csele Lajos a Szekszárdi Gitár Egyesület elnöke  
Borsiczky Iván a Szekszárdi Kamarazenekar elnöke  
Palkóné Tucsni Katalin a Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület elnöke  
Huszár Krisztina a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke  
Baumann Péter a Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Egyesület elnöke  
Béresné Kollár Éva a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke

**Az elnök megállapítja, hogy a 7 tagú bizottságból 5 fő bizottsági tag jelen van, a bizottság határozatképes. Az ülést 8 óra 30 perckor megnyitja.**

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti a megjelenteket. Javasolja, hogy a bizottság jegyzőkönyv-hitelesítőnek dr. Faludiné Uzsoki Valéria bizottsági tagot válassza meg.

**A bizottság 5 igen szavazattal dr. Faludiné Uzsoki Valéria bizottsági tagot választotta meg jegyzőkönyv-hitelesítőnek.**

**Az elnök szavazásra teszi fel a napirendre vonatkozó javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal elfogadott, és megállapította a következő napirendet:**

## **NAPIREND**

### 1. napirendi pont:

#### **A Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2017. évi munkájának és 2018. évi terveinek áttekintése II.**

(13. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Előadó:** Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense

**Meghívottak:** Zsikó Zoltán ügyvezető igazgató

Kiemelkedő Művészeti Együttesek vezetői az alábbiak szerint:

- I. **„Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncegyüttes**  
**Meghívott:** Gaál László elnök
- II. **„Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület**  
**Meghívott:** Mikola Péterné elnök
- III. **Art Contact Mozgásszínház**  
**Meghívott:** Sárvári János elnök
- IV. **Szekszárdi Gitár Egyesület**  
**Meghívott:** Csele Lajos elnök
- V. **Szekszárdi Kamarazenekar**  
**Meghívott:** Borsiczky Iván elnök
- VI. **Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület**  
**Meghívott:** Palkóné Tucsni Katalin elnök
- VII. **Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület**  
**Meghívott:** Huszár Krisztina elnök
- VIII. **Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Egyesület**  
**Meghívott:** Baumann Péter elnök
- IX. **Tücsök Zenés Színpad Egyesület**  
**Meghívott:** Béresné Kollár Éva elnök

2. napirendi pont:

**A Humán Bizottság 2018. évi bizottsági keretének felosztása**

(15. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Előadó:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

3. napirendi pont:

**A Humán Bizottság 2018. évi Sportkeretének felosztása**

(16. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Előadó:** Asztalos Adrienn sport- és ifjúsági referens

4. napirendi pont:

**Sportegyesületek 2017. évi sportkeret pályázat elszámolásával kapcsolatos módosítási kérelmek**

(17. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Előadó:** Asztalos Adrienn sport- és ifjúsági referens

5. napirendi pont:

**Egyebek**

---

1. napirendi pont:

**A Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2017. évi munkájának és 2018. évi terveinek áttekintése II.**

(13. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Előadó:** Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense

**Meghívottak:** Zsikó Zoltán ügyvezető igazgató

Kiemelkedő Művészeti Együttesek vezetői az alábbiak szerint:

**I. „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes**

**Meghívott:** Gaál László elnök

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület képviselőjét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Gaálné Hoffercsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** Nem szeretné kiegészíteni a beszámolót, de a felmerülő kérdésekre szívesen válaszol.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A beszámoló tartalmazza, hogy az egyesület fogad cseh vendégeket. Erre pontosan mikor kerül sor?

**Gaálné Hoffercsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** Pünkösdkor.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Az idei évben úgy látja, hogy megnövekedik a tagdíjból keletkező bevétel. Ez azért van így, mert az egyesület emelte a befizetendő tagdíjat, vagy azért, mert megnövekedett a tagok létszáma?

**Gaálné Hoffericsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** Azért emelkedik, mert vannak olyan felnőttek, akik nem táncosok, de tagok kívántak lenni.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Tehát pártoló tagok?

**Gaálné Hoffericsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** Igen, úgy támogatják az egyesületet, hogy rendszeresen megfizetik a havi tagdíjat.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A cseh vendégek fogadásával kapcsolatban van-e már konkrét elképzelése az egyesületnek?

**Gaálné Hoffericsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** A cseh vendégek Pünkösdi hétfőn fognak fellépni a Vármegyeháza udvarában található színpadon, az egyesülettel és a Madarasi Vagabund Zenekarral együtt.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Délelőtt vagy délután?

**Gaálné Hoffericsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** Délután, kettő órakor. Elmondja, hogy a cseh vendégek már pénteken megérkeznek. Az egyesület ezen a napon szeretné majd fogadni őket. A polgármester úrnak már írt is egy levelet, amelyben felkérte, hogy vegyen részt ezen a fogadáson, vagy delegáljon egy általa kiválasztott személyt az eseményre. A szombati napon szeretnék elvinni őket a Mézeskalács múzeumba, valamint Decsre a Babamúzeumba, mert ezeken a helyeken nem jártak még.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Ha az időjárás engedi, akkor a strandra is el lehetne vinni őket.

**Gaálné Hoffericsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** Ezen már ők is elgondolkoztak. Programként tervezték továbbá a nagydorogi Kalapmúzeum megnézését is. Vasárnap kimennek a Pünkösdi programokra, mert a csehek nagyon szeretik állítólag a magyar programokat és a magyar borokat. Kedden indulnak majd haza.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Jönnek a lugosiak is?

**Gaálné Hoffericsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** Igen.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Hétfőn délelőtt lesz majd akkor egy közös istentisztelet. Ez a szabadtéren lesz megtartva, pont úgy, ahogyan tavaly is. Ha ez érdekli őket, akkor nagyon szívesen várják őket a rendezvényre.

**Gaálné Hoffericsik Dóra, az „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes képviselője:** Véleménye szerint érdekelni fogja őket.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Megköszöni a beszámolót.

**II. „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület**  
**Meghívott: Mikola Péterné elnök**

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület elnökét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Mikola Péterné, a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke:** Két új nagy programsorozatban vett részt az egyesület. Az egyik a Közösségek Hete volt, amely országos szintű rendezvényként először került megrendezésre tavaly májusban. Úgy értesült, hogy idén májusban ismét megrendezésre kerül. Ezen a héten tartottak egy nyílt próbát. Nagy örömeikre olyan sokan vettek részt ezen a próbán, hogy kicsinek bizonyult az egyesület próbaterme. A folyosóról kellett bevinniük székeket, de még így is kevésnek bizonyult a hely, és a kórus férfi tagjai a karfákra ülve élvezhették a kóruspróbát. Elmondja, hogy nagyon jó a kapcsolatuk a Babits Mihály Kulturális Központtal, így az idei évi nyílt próbára egy nagyobb terem fognak kérni. A másik új program, amelyet a bizottság a Babits Mihály Kulturális Központtal közösen talált ki, az Énekeljünk vígörmömmel címszó alatt futott adventi hangverseny volt, amelyhez az egyesület elsőként csatlakozott. Elmondja, hogy nagyon jól érezték magukat ezen a rendezvényen, a hangulat nagyon csodálatos volt, a szervezéssel semmi probléma nem volt. Itt jegyzi meg, hogy az előterjesztés táblázatából hiányzik ez a rendezvény az egyesület fellépési listájából. Úgy látja, hogy minden más egyesületnél szerepel ez a fellépés, csak náluk nem. Szeretné megkérni az illetékes személyt, hogy javítsa ezt a részt az előterjesztésben.

**Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense:** Úgy gondolja, hogy azért nem szerepel a táblázatban ez a fellépés, mert az egyesület sok rendezvényen vett részt, és erre tekintettel szűkíteni kellett a felsorolást.

**Mikola Péterné, a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke:** A többi egyesületnél más címszóval van feltüntetve ez a fellépés. Szeretné kihangsúlyozni, hogy valamennyi fellépésük ingyenesen látogatható, a fellépésekért pedig nem kérnek fellépő díjat sem. Erre tekintettel a tagdíj egy kicsit magasabb, és kénytelenek minél többet pályázni. Elmondja, hogy a pályázatoknak általában van eredménye, ami rengeteg plusz munkával jár, és igencsak leterheli a vezetőséget.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Ki készíti a pályázatokat?

**Mikola Péterné, a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke:** Ő végzi az ezzel járó feladatokat, de a pályázatok elszámolásánál van segítség. Szeretné

kiemelni, hogy a kórus idén lesz 40 éves. Igazából március 22-én alakultak, de a jubileumi kórustalálkozójukat októberre tervezik, mert év elején még nem áll annyi anyagi forrás a rendelkezésükre, hogy meg tudják ezt valósítani. Bízunk abban, hogy a pályázatokból tud annyi plusz pénzt szerezni az egyesület, hogy méltóképpen megünnepelhesse a jubileumi évüket. Jelzi, hogy erre a jubileumi koncertre szeretettel várják a bizottság tagjait, valamint a civil egyesületeket is.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Elmondja, hogy a bizottság a pályázatok felosztásánál mindig odafigyel arra, hogy melyik egyesület jubilál az adott évben. Ezeket az egyesületeket egy kicsit magasabb összeggel támogatják ilyenkor.

**Mikola Péterné, a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke:** Nagyon sok segítséget kaptak már a tavalyi évben is a művelődési központtól. Felajánlották nekik azt a lehetőséget is, hogy megnyithatnak egy fotókiállítást azon a héten, amikor jubilálnak. Ehhez valamennyi támogatást meg is adnak nekik: az egész színháztermet, a rendezvénytermet és öltözőket is.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Az adventi közös szereplést idén is szívesen vállalná az egyesület?

**Mikola Péterné, a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke:** Ha idén is megrendezésre kerül, akkor az egyesület szívesen szerepelne idén is. A tervezett fellépések között fel is tüntette a beszámolóban.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Nagyon örül annak, hogy az egyesület sok pályázatot nyújt be. Igaz, hogy ez rengeteg feladatot jelent, de örül annak, hogy szán rá időt az egyesület. Sokan ugyanis meg se próbálják.

**Mikola Péterné, a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke:** Elmondja, hogy Matókné Kapási Julianna felhívta az egyesület figyelmét egy különleges pályázatra, a Csoóri Sándor programra. Ennek a programnak a keretében kimondottan népviseleti ruhákra lehet pályázni. Fél éven át küszködött a pályázattal az egyesület. Tavaly októberben írták alá a szerződést, de a pénz még mindig nem érkezett meg. Az egyesület nem tudja előre megfinanszírozni a kiadásokat. Bizonyos időközönként telefonon próbálja megsürgetni a pénz utalását, de eddig még nem járt sikerrel. A program viszont júniusban lejár. Tartalékpénzük pedig nincs annyi, hogy meg tudják finanszírozni a kiadásokat. Sajnos az a baj az országos pályázatokkal, hogy nagyon nagy az átfutási idejük.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Nagyon örül annak, hogy az egyesületre mindig számíthat a város. Nagyon emlékezetesre sikerült tavaly a Lagerjárat is. Az egyesületen kívül mást nem sikerült rávenni a fellépésre. Külön öröm, hogy a kórus még süteménnyel is kedveskedett. Megköszöni a beszámolót.

### III. **Art Contact Mozgásszínház** **Meghívott: Sárvári János elnök**

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület elnökét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** A társulat 30 éves évfordulója eléggé felemásra sikeredett tavaly. Júniusban kikerült sajnos a Cselekvő Közösségek projektből, amit egy több, mint féléves vesszőfutás követett. Franciaországba kellett mennie, ahol megpróbált bátyjával együtt dolgozni. Sajnos a munkavégzés közben meg is sérült, valamint a munkáért járó bérezést sem kapta meg. Júniustól eléggé rosszul alakultak a dolgok. Novemberben édesanyja betegségbe keveredett, majd január közepén el is hunyt. Elnézést kér a személyes kiegészítésért. Elmondja, hogy próbál lábra állni, és reméli, hogy jobbra fordul az élete. A társulat tavalyi évéből kiemeli a Színházi Estet a Közösségek Hete alkalmából. Ez a rendezvény nagyon jól sikerült, hat társulatot sikerült beszervezniük. Egy nagyon családias hangulatban telt el ez az este, és a siker azt is bizonyította, hogy az alternatív és az amatőr színházi életnek is van jövője Tolna megyében és Szekszárdon is. A tervekről igen nehezen tud beszélni, mert pénz kellene mindenre, ami meg nem gyarapszik.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A bizottság értesült a magánéleti gondokról. A beszámolóban olvasta, hogy április 29-én a Tánc Világnapja alkalmából beszélgetést tartott az egyesület a modern tánc korszakairól, a posztmodern és a kortárs táncról. Ez hogy értendő? Kik voltak a beszélgető partnerek?

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** Ez egy összejövetel volt igazából, amelyen a baráti körök és az érdeklődők vettek részt. Véleménye szerint Dienes Valéria születésnapjára kellene valamilyen rendezvényt szervezni a városnak. Dienes Valériának ugyanis nagyon sok köze volt a tánchoz. Ezek megünneplendő események lennének. Rendszeresen szokott beszélgetéseket tartani, improvizációval és egy kis kesergéssel. Nagyon felemás ez a világ. A kortárs művészetek egy része nem annyira működik Magyarországon. Arról szoktak beszélgetni, hogy ez hogyan működik máshol.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Hol kapott ez a rendezvény publicitást?

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** Csak a Facebook-on hirdette meg.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Jó lenne, ha a bizottság tagjai értesülnének a rendezvényekről. Adott esetben elegendő lenne a közművelődési és civil kapcsolatok referensét értesíteni, mert ő tájékoztatná a bizottságot a rendezvényekről. Jelzi, hogy nagyon szívesen részt venne egy Dienes Valériáról szóló beszélgetésen. Ez az Orléansi meghívás mit jelent pontosan?

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** Elmondja, hogy a bátyja Orléansban él. Franciaországban 19 koreográfiai központ van, az egyik az orléansi. Ezt a központot majdnem 30 éven keresztül a magyarkanizsai Nagy József vezette. Bátyjával kőműves végzettségük van, és már 15 évvel ezelőtt is dolgoztak Orléans környékén, ezért rendszeresen be tudtak járni a koreográfiai központba. A mostani vezetővel is meg tudtak állapodni, és így tartottak egy előadást. Nem meghívásnak nevezné a részvételüket, mert ebben az esetben igazából élő kapcsolatról van szó. Nem Magyarországról mentek oda, hanem helyiekként léptek fel.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** December 28-án tartott egy gálaműsort is az egyesület.

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** Gálaműsornak nem nevezné ezt a rendezvényt. Több bevételre lenne szükségük ahhoz, hogy jobban tudjanak működni. Nem tudták megfelelően megünnepelni a 30 éves születésnapját az egyesületnek.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Véleménye szerint valamennyire az egyesület elnöke is hibásnak tekinthető ezzel kapcsolatban. Ugyanis, ha a bizottság nem értesül időben a problémákról, akkor nem tud segítséget nyújtani.

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** Júniusban történt egy törés, de már áprilisban sejtette, hogy lesznek problémák. Most már harmadjára kerül leépítésre, így már nincs sok bizalma.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A három leépítésből csak egyről tud, mégpedig arról, hogy az egyesület elnöke kikerült a Cselekvő Közösségek programból.

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** A Babits Mihály Művelődési Házból 2007-ben hetedmagával került leépítésre. Annak idején pedig az ötös iskolából tizenvalahányad magával került leépítésre.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Azt kérdezi az egyesület elnökétől, hogy az ötös iskolában mit dolgozott.

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** Tanított, könyvtáros volt, valamint szabadidő-szervező.

**Ferenc Vilmos, a Szekszárdi Civil Kerekasztal elnöke:** Elmondja, hogy nagyon örültek annak idején, amikor az elnök úr bekerült a Cselekvő Közösségek programba.

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** Ilyen körülmények között nehéz egy művésznek alkotni: nincs pénze, és a megélhetése is problémás. Tudja, hogy kellene rendelkezzen bizalommal, csak azt nem tudja, hogy ki felé.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Például a bizottság felé. Ha a bizottság például tud a rendezvényekről, akkor tud szervezni közönséget is. A beszámolóban olvasta, hogy az egyesület sajnálja, hogy 2007 óta nem került megrendezésre a városi „Örvendjünk” című műsor. Erre a rendezvényre nem emlékszik.

**Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense:** Kiindulva abból, hogy nagyon sok család nem tud elutazni augusztus 20-án sehová, ciklikus permutációval évente négy Kiemelkedő Művészeti Együttes fellépett délután vagy a Művészetek Házában, vagy körülötte a szabadtéren.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Ez hány évig működött?



**Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense:** Hat éven keresztül. Elmondja, hogy mindig szép számú közönség volt jelen a rendezvényen. Azért is volt jó ez a rendezvény, mert nagyon jó közeget lehetett teremteni. Azok az együttesek, amelyek épp nem léptek fel, a térben készültek a produkciójukra, és így a közönség is jobban megismerhette őket.

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** 2005-ig voltak kortárs művészeti fesztiválok is. Tisztában van azzal, hogy milyen igényeik vannak az embereknek, de vannak ezeken kívül más igények is, amelyek el fognak vészni, ha bizonyos rendezvények megszűnnek. A kortárs művészetek közül a kortárs tánc nagyon nagy nehézségekkel küzd az egész országban. Dienes Valériát az ősüknek tekintik. Ő egy olyan ikon volt, aki a táncművészetet is gyarapította azon kívül, hogy professzor is volt. Olyan irányban gyarapította a táncművészetet, amely utána töretlenül fejlődött nyugaton.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Van egy intézmény, amely a nevét viseli. Véleménye szerint össze kellene az intézménnyel fogni, és így fel lehetne pörgetni a dolgokat.

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** Van egy dolog, ami nincs helyén: egy budapesti egyesület birtokolja ugyanis az összes jogát. Dienes Valéria születésnapjára kellene valamit szervezni itt Szekszárdon.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A beszámoló véleménye szerint tartalmaz előre mutató dolgokat a jövőt illetően, például mikor az elnök azt írja, hogy a májusban tartott Színházi Est sikerén felbuzdulva nagyszabású összefogást tervez a társulat Tolna megyében. Ehhez hogy van meg a személyi feltétel?

**Sárvári János, az Art Contact Mozgásszínház elnöke:** A Cselekvő Közösségek kulturális közönségfejlesztő mentoraként az egészet igen komolyan gondolva elkezdte a szervezést. De aztán sajnos elvágta a sorsát. Mentorként biztosítva lett volna neki minden feltétel a szervezéshez. Az állásának elvesztését követően már kenyérre se volt pénze. A megyében több, mint 40 színjátszó csoport működik. Baranya megyében összefogják ezeket a csoportokat, Tolna megyében sajnos nem.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Jelzi az egyesület elnökének, hogy egyszer szívesen leülne vele beszélgetni a problémákkal és a megoldással kapcsolatban. Megköszöni a beszámolót.

#### **IV. Szekszárdi Gitár Egyesület**

**Meghívott:** Csele Lajos elnök

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület elnökét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Csele Lajos, a Szekszárdi Gitár Egyesület elnöke:** A tavalyi évben 12 fellépése volt az egyesületnek. Tavaly már második alkalommal léptek fel Budapesten a Ferencvárosi Művelődési Központban. Kiemeli az Ördögkatlan Fesztivált is, ahol szintén második alkalommal léptek fel. Itt Nagyharsányban van egy Aralica Ibero Hacienda spanyol udvar. Úgy tűnik, hogy ide ebben az évben is visszamennek. A Szekszárdi Szüreti Napokon is felléptek már többedik alkalommal verses-zenés műsorral, teltházzal. A tavalyi évben 10. alkalommal

rendezték meg a Borok és Húrok Fesztivált, véleménye szerint nagyon színvonalasan. Az egyesület szereti, ha nagyon sokfajta zene szólal meg, így volt világzene, népzene és középkori zene is, valamint egy rockabilly zenekar is. A zenék között versek hangzottak el Dicső Zsolt jóvoltából, valamint Kis Pál István szekszárdi költő és Arany János versei is hallhatóak voltak Rubányi Andrea előadásában. A finanszírozást tekintve elmondja, hogy vállalkozók, az önkormányzat és az állam támogatja őket, egyharmad arányban. Az állami támogatás volt a legnehezebb, mert november 30-án érkezett csak meg, viszont nekik eddigre már mindenkit ki kellett fizetniük. Jártak a Felvidéken is, „Csallóközi jótékonyági turné” keretében. A program keretében kirándultak Pozsonyban is egyet, ahol majdnem fel is léptek. Egy templomban léptek volna fel, de a közösségnek igen kevés tagja van, így nehezen tudták volna megszervezni nekik a fellépést. Eljutottak egy felvidéki ifjúsági táborba is, ahol kárpátaljai és felvidéki nagycsaládosok voltak, körülbelül 300 fős létszámmal. Itt találkoztak a Mezőkaszonyi Református Gyülekezet néhány tagjával is. Elmondja, hogy az egyesület tavalyelőtt járt náluk, és fel is ismerték őket. Úgy tűnik, hogy a kapcsolatrendszer jól működik. Felléptek a Szalma Színházban is, amely a csallóközcsütörtöki sportpálya mellett található. Az esős idő ellenére jól sikerült a fellépés, sikerült megoldani az erősítést. A turné alatt Nagymagyarban volt a szállásuk, ahol felléptek a kulturális központban. A település polgármestere nagyon kedves volt hozzájuk, még egy közös Himnusz eléneklésére is felkérte őket. A turnét a pozsonyi szövetség, a Közös Célokért Egyesület szervezte professzionálisan. Úgy véli, hogy ez volt az egyik legjobban sikerült koncert turnéjuk, minden apró részlet pontosan meg volt szervezve. A sikeres turnéjuk folyamányaként idén részt vesznek a XXIV. Borostyán Fesztiválon Komáromban. A településen egyszer már felléptek, és nagyon örül annak, hogy a szervezők erre emlékeznek. Elmondja még, hogy 2017-ben is folytatta az egyesület a „Béla király téri akusztik” elnevezésű koncertsorozatát. A fellépőknek több, mint a fele azt mondta, hogy támogatás nélkül is részt vesz a rendezvényen.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Megköszöni a beszámolót.

**V. Szekszárdi Kamarazenekar**  
**Meghívott:** Borsiczky Iván elnök

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület képviselőjét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Borsiczky Iván, a Szekszárdi Kamarazenekar elnöke:** Fontosnak tartja kiemelni, hogy a zenekar 2017-ben elnyerte a Kurta díjat zenekar kategóriában. Ez a zenekarok és énekkarok országos egyesületétől kapott díj, így egy nagyon szép eredménynek számít az elismerés. A díjat egyetlen zenekarként kapták, és idén januárban vették át Budapesten. A zenekar koncertet is adott itt.

**Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense:** A koncert nagyon jól sikerült, állva tapsolt a közönség.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A zenekar egyik tagja ebben az évben nyugdíjba megy. Az egyesület tervez ünnepelést?

**Borsiczky Iván, a Szekszárdi Kamarazenekar elnöke:** Emelt hangot kívánnak adni ennek az eseménynek, de még nincsenek konkrét elképzeléseik. Úgy gondolja, hogy vagy egy teljesen önálló koncertet adnak, vagy pedig közös koncertet. Idén terveznek egy közös fellépést a Gagliarda Kamarakórus Egyesülettel.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Nagyon dicséretes dolognak tartja, hogy a fellépő növendékek mindig szerepléshez jutnak az egyesületnél. Megköszöni a beszámolót. Javasolja, hogy a bizottság tartson öt perc szünetet.

***Az elnök szavazásra teszi fel az ügyrendi javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott.***

*A bizottság 9 óra 19 perctől 9 óra 24 percig szünetet tartott.*

**VI. Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület**  
**Meghívott:** Palkóné Tucsnikatalin elnök

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület elnökét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Palkóné Tucsnikatalin, a Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület elnöke:** Úgy néz ki, hogy az egyesületnek még lesz két templomi koncertje Bátaszéken és Tamásiban. Az az igazság, hogy túl nagy dolgokat nem mernek tervezni, mert igen szűkös a költségvetésük. A karnagyuk Liszt díjas, és ennek ellenére 50.000 forintért látja el a teendőit az egyesületnél. Látszik rajta, hogy a szívügyének tekinti a munkáját. Éves szinten 600.000 forintot fizetnek a karnagynak, ami bár anyagi szinten megterheli az egyesületet, mégis kevésnek tekinthető. Nagyon örülne neki, ha az egyesület több támogatásban részesülne. Tizenöt évvel ezelőtt összecszerően több pénzt kapott az egyesület. Az egyesületre bármikor számíthat a város. Egy pécsi út például 82.000 forintba kerül. Éppen ezért sokszor nem is rendel buszt, hanem autókkal próbálják megoldani a fellépésre való eljutást. Elmondja, hogy próbálnak minél többet pályázni, csak a pályázatokkal az a baj, hogy mindig célzottak, így működésre nem tudják felhasználni az elnyert összeget.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A beszámolóban a kiadásoknál lát egy olyan sort, hogy pályázati díjak. Ennek a díja majdnem 376.000 forint. Mit kell érteni ez alatt?

**Palkóné Tucsnikatalin, a Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület elnöke:** Ez lehet, hogy téves adat.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Véleménye szerint ez inkább a bevételnél kellene, hogy jelentkezzen.

**Mikola Péterné, a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke:** Van olyan, hogy pályázati díj, de az csak pár ezer forint kiadást jelent.

**Palkóné Tucsnikatalin, a Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület elnöke:** Elnézést kér a téves adatért.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Az egyéb kiadást soknak tartja.

**Palkóné Tucsni Katalin, a Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület elnöke:** A reprezentációs költség pedig azért magas, mert sajnos gyakran van haláleset. Ilyenkor pedig koszorút szoktak venni.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Azt szeretné kérni az egyesület elnökétől, hogy a vidéki fellépésekről is tájékoztassa a bizottság tagjait, mert ő például szívesen elmenne a közelben levő rendezvényekre is.

**Palkóné Tucsni Katalin, a Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület elnöke:** Elmondja, hogy most szombaton Dombóváron fognak fellépni a Művelődési Házban, 18 órakor. Bő másfél órás fellépésről van szó, és busszal fognak utazni.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Megköszöni a beszámolót.

## **VII. Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület**

**Meghívott:** Huszár Krisztina elnök

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület elnökét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** A beszámoló elsősorban a tavalyi évről szól. Igyekezett benne kiemelni az egyesület eredményeit. Az idei évről annyit tudna mondani, hogy a klubnak az elnökségével olyan gondolkodásban vannak, hogy nyitnának több irányba azért, hogy a működésük biztosítottabb legyen. Éppen ezért szeretnék a versenyző vonalat és a hobbiból sportoló vonalat külön-külön erősíteni. Most már vannak olyan csoportjaik, ahova csak hobbiból járnak az emberek. A versenyzői vonalon nagyon erősítik a sportaerobik vonalat. Ezzel kapcsolatban elmondja, hogy szombaton voltak Budapesten, ahol két első és egy második helyezést értek el. Az országos diákolimpián most képviselték a Garay János Gimnáziumot, és elérték, hogy biztosítva legyen a helyük a diákolimpia döntőjében. Úgy gondolja, hogy aranyesélyesek az egyik gyakorlattal minimum. Elmondja, hogy aerobikosoknak ismerik őket, de sose voltak azok, csak három éve kezdték el ezt a sportot. Úgy látja a növendékein, hogy nagyon élvezik az aerobikot. Szintén nagyon aktuális téma kapcsán felvették a kapcsolatot a Pedagógiai Szakszolgálattal is. A szolgálat SNI-s gyerekeket is fog küldeni hozzájuk. Az egyesület kialakított egy programot kifejezetten e gyermekek részére, és így mozgással, balettel és gimnasztikával segítik a gyermekek tanulási készségeit. Pár éve elkezdtek már ezzel foglalkozni, hiszen egyre több az ilyen gyermek. Úgy látja, hogy nagyon nagy az igény erre a szülők felől is. Ez a vonal véleménye szerint szakértelmet is igényel. Elmondja, hogy ő is ebben az irányban tanul tovább.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Az olimpiai ciklus diákolimpiai ciklust jelent?

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** Igen, de igazából teljes mértékben kapcsolódik a valós olimpiai ciklushoz is.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Szeretné, ha az egyesület elnöke mondana pár szót az I. Béla Gimnázium Arany János program Művészeti Fesztiváljáról.

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** Az Arany János programban hátrányos helyzetű gyermekek vesznek részt. Az egyesületnek a gimnázium kollégiumával van kapcsolata. Ez azt jelenti, hogy ők is szintén táncolhatnak velük. Számukra minden évben megrendezésre kerül egy fesztivál, ami hasonlít a Helikonhoz. Egy művészeti fesztiválról van szó, amely mindig máshol kerül megrendezésre, és a zenét, táncot és a prózát jeleníti meg. Erre a fesztiválra készíti fel az egyesület a gyermekeket. Elmondja, hogy a pénziány az egyesületnél is látszik. Utazási költségeik nincsenek, ez annak köszönhető, hogy a szülők nagyon segítőkészek. Szövetségi támogatás nincs. Az országos versenyek kvázi régióssá válnak. Egy-egy pécsi verseny a Dunántúlt fedi le. Egy debreceni, vagy egy nyíregyházi verseny az egyesület számára lehetetlen kategória, mert a busz bérleti díját nem tudnák megfizetni. Ezért gondosan meg kell választaniuk a helyszíneket. Budapestnél messzebbre nem utaznak.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Az Arany János programra szánt pénzből nem lehetne egy keveset megszerezni?

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** Az egyesület ebből a programból nem sok pénzt kap. Ez a program körülbelül a gyermekek havi óráit fedezi, és az iskola és a kollégium rendelkezik ezzel az összeggel.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Hány gyermek van most összesen az egyesületnél?

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** 70-80.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Nagyon örül annak, hogy az egyesületnél lehetőség van a hobbi sportolásra is.

**dr. Faludiné Uzsoki Valéria bizottsági tag:** Az egyesület elnöke a fejlesztő foglalkozásokkal kapcsolatban folytat jelenleg tanulmányokat. Erre egyre nagyobb az igény. Több az érintett gyermek?

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** Évente öt százalékkal nő annak ellenére, hogy a születések száma kevesebb. Nagyon nagy gond van, és nagyon nagy gond lesz.

**dr. Faludiné Uzsoki Valéria bizottsági tag:** Ennek van valami magyarázata?

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** Próbálnak rá magyarázatokat találni. A mozgásszervi problémákra is nagyon érdekes válaszokat hallott, valamint a tanulási nehézségekre is. Ennek oka lehet a mai életmód is, továbbá magyarázzák a rengeteg koraszüléssel is. Úgy látja, hogy van megfogható magyarázat is, és megfoghatatlan is. Pedagógus berkekben azt próbálják propagálni, hogy a pedagógusoknak mindenképpen kelljen ebben az irányban tovább tanulniuk. Ugyanis szükség lesz ebben az irányban még fejlődésre.

**dr. Faludiné Uzsoki Valéria bizottsági tag:** Főleg az óvónőknek, hogy felismerjék ezt a jelenséget. A szülő ugyanis sok esetben nem ismeri fel, hogy miben szenved hátrányt a gyermek.

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** Például ahhoz, hogy a gyermekek izomzata normálisan fejlődjön, nem lenne szabad belerakni a bébi kompa. A bébi komp miatt összeszűkül a gyermek izomzata, ami a későbbiekben mindenféle mozgásszervi problémát eredményezhet.

**dr. Faludiné Uzsoki Valéria bizottsági tag:** És ez sok esetben a tanulási problémával is összefügg.

**Huszár Krisztina, a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület elnöke:** Igen. Ebben próbálnak segíteni. Az egyesületnél van kimondottan fejlesztő jellegű foglalkozás is, nyolc hónapos kortól. Így már ilyen fiatal korban el tudják kezdeni szűrni azokat a gyermekeket, akiknek szükségük van foglalkozásra. Óvodás korukban is kimondottan olyan foglalkozásokat tartanak neki, amelyek a mozgásfejlesztésre fókuszálnak, és nem a tánc alapokra. A szülőktől kapnak visszajelzéseket azzal kapcsolatban, hogy láthatóan jobban és hosszabb ideig tudnak koncentrálni a gyermekek.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Megköszöni a beszámolót.

#### **VIII. Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Egyesület** **Meghívott: Baumann Péter elnök**

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület elnökét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Baumann Péter, a Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Egyesület elnöke:** Az éves szerepléseik gyakorlatilag állandóak évről évre. A próbahelyiséget a katasztrófavédelmi igazgatóság biztosította az egyesület részére. Ezt az épületet viszont most fel fogja újítani a katasztrófavédelmi igazgatóság, így az egyesület próbahelyisége és raktára megszűnik. Itt szeretné megköszönni Zsikó Zoltán ügyvezető igazgató segítségét, aki felajánlotta nekik, hogy a próbáikat megtarthatják a Babits Mihály Kulturális Központban. Ez a segítség azért is olyan fontos, mert április 21-én tartják a nagykoncertjüket. Ez egy szombati nap lesz, de pont munkanap.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A rendezvényteremben lesz a koncert?

**Baumann Péter, a Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Egyesület elnöke:** Igen. A katasztrófavédelem épületének felújítása december 31-re elkészül, így addigra rendeződni fog a próbahelyiség körül kialakult probléma. Dr. Balázs Gábor ezredes úr ugyanis megígérte az egyesületnek, hogy a felújítást követően ismételten tarthatják az épületben a próbáikat. Fontos esemény lesz az egyesület életében a május végi meghívás Marosvásárhelyre. Ez egy négy éjszakás turné lesz gyakorlatilag. Egy fellépésük lesz

Marosvásárhelyen. Az esemény még szervezés alatt van, ezért pontos részleteket még nem tud mondani.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Összesen egy fellépés lesz, vagy Marosvásárhelyen lesz egy?

**Baumann Péter, a Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Egyesület elnöke:** Összesen lesz egy fellépés. Szeretné még megköszönni a bizottság 2017. évi támogatását. Erre a pénzüsszetre nagy szüksége volt az egyesületnek, mert e nélkül nehezen tudnák fenntartani magukat. Hangszereik idén lesznek 33 évesek.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A hangszerek a zenekaré vagy a tagoké?

**Baumann Péter, a Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Egyesület elnöke:** A zenekar alakulásakor 1985-ben Klézli Jánosnak köszönhetően meg tudta vásárolni az egyesület a hangszereket. Ezek a hangszerek még megvannak. Az új belépők viszont már hozzák a saját hangszerüket, amit szerencsésnek tart. Annak idején ők még a zeneiskolában kaptak hangszert, amelyen tudtak tanulni, de ha jól tudja, ez manapság már nem így van. A javítási költséget viszont az egyesület vállalja.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A marosvásárhelyi utazás költségét ki fedezi?

**Baumann Péter, a Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Egyesület elnöke:** Van egy kollégája, aki onnan származik. Az egész utazás az ő szervezésében megy gyakorlatilag. A buszköltséget az egyesület fogja fizetni.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Megköszöni a beszámolót.

**IX. Tücsök Zenés Színpad Egyesület**  
**Meghívott:** Béresné Kollár Éva elnök

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Köszönti az egyesület elnökét. Megkérdezi, hogy szeretné-e kiegészíteni a beszámolót.

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** A tavalyi év igen vegyesre sikeredett objektív okok miatt. Eredményes, nagyon szép évet zártak, és sikerült minden eltervezett programot megvalósítaniuk. A kanadai útjuk során nagy sikert arattak, így erre az évre is kaptak meghívást. Elmondja, hogy már a tavalyi utat is igen nehéz volt kifizetni, az utazási költség négy és fél millió forintba került. Ebből az összegből igen keveset tudtak szponzoroktól szerezni. Az volt a szerencsésük, hogy az előző évben elnyerték a Príma díjat, amelyből tudtak félrerakni pénzt. E nélkül nem biztos, hogy kijutottak volna Kanadába. A Légy jó mindhalálig darabot adnák elő. Ez a darab 2007 óta műsoron van náluk, de mindig meg kell várni a megfelelő időszakot. Most állt elő egy olyan helyzet, amikor megvalósítható lenne ez a darab. A főszereplő szeptemberben elköltözik, ugyanis férjhez megy Nagyatádra. Onnan nyilvánvaló, hogy nem tud visszajárni hozzájuk. Viszont ezt az egy darabot még bevállalná. Juhász Bence, aki gyakorlatilag viszi a hátán az egész produkciót, színi akadámiára készül. Ő is be tudná még vállalni ezt az egy darabot. Szeptemberre kaptak meghívást, de volt egyetlen

egy kikötése, mégpedig, hogy a szeptember 16-i hétvége nem csúszhat bele, mert elképzelhetetlennek tartja, hogy az egyesület ne vegyen részt a Szüreti Fesztiválon. Két hétvégét kint kellene tölteniük. Van egy régi tanítványa, aki már évek óta Kínában él, de utazó nagykövetségként ismer minden magyar társaságot, így a New York-i magyarok szövetségének az elnökét is, akit szívesen felkeresne egy amerikai fellépés ötletével. Tavaly is tervbe volt véve, hogy átmennek az Egyesült Államokba, de ezt végül nem sikerült összehozni. A tanítványának a segítségével beindult egy levelezés. Úgy néz ki, hogy Bostonban és New Yorkban felléphetnének, de az is lehet, hogy még több településen is. Ez mind nagyon szép és jó, de nincs rá pénzük. A kinti magyarok elnöke igyekszik minél többet pályázni. A pályázatokról még nincs eredmény. Itt említi meg, hogy ezek a pályázatok elsősorban az egyesület kinti ellátását érintenék.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A kinti szereplést nem lehetne belépő díjassá tenni?

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** Belépő díjas lesz, de még így is kevés a pénz. Elmondja, hogy legalább négy-öt felnőtt kíséretre is szüksége lenne az utazáshoz. Kell olyan személy is, aki a technikai dolgokat is megoldja. Tavaly Torontóban a keverő pultnál levő személy csak angolul beszélt, így nehezen tudta vele megértetni magát. Az volt a szerencséje, hogy Juhász Bence tudott angolul, így neki sikerült megértetnie magát vele. Tavaly három komolyabb témájú műsorral mentek ki, amelyek zenével voltak fűszerezve. Most viszont egy komplett két és fél órás színdarab lenne mikroportozással. A legfontosabb feladata az lesz, hogy szeptemberre előteremtse a gyermekek utazási költségét. A tavalyi évben a Prima díjból fennmaradó összeg sok költséget fedezett, de a szülőknek is be kellett szállni igencsak a költségekbe. Volt olyan szülő, aki fizetéselőleget vett el, amelyet még mindig törleszt, és így szeptemberig nem tud újat felvenni. Addig nem mer válaszolni a felkérésre, amíg nem látja ennek az egésznek az anyagi hátterét. Beindult már szponzor keresés a kintiek részéről. Ma tárgyalnak az amerikaiak és a kanadaiak a részletekről, és a költségek megosztásáról. Amíg a kinti fedezet nincs meg, addig a jegyeket sem meri lefoglalni. Az anyagi háttér biztosításához minél több pénzes fellépésre lenne szükségük. Pénzes fellépésre pedig vagy van meghívás, vagy nincs. Megállapítható az is, hogy sajnos a pénzes fellépések száma évről évre csökken. Állandó vesszőparipája az is, hogy a Babits Mihály Kulturális Központban kellene koncertet adni. Véleménye szerint ez nemcsak ennek az egyesületnek a problémája. Az a baj, hogy a színházterem és a rendezvényterem bérleti díja nagyon magas. A rendezvényteremben három hete tartott kisiskolásoknak farsangi kavalkád műsort, 500 forintos belépő jeggyel. A rendezvényterem tele volt. A bérleti díj 80.000 forint + ÁFA volt. Ha nem jön be ennyi bevétel, akkor ezt az összeget ki sem tudja fizetni. Ebben az összegben nincs még benne sem a szerzői jogdíj, sem a jegyjutalék. Tavaly ugyanezt a termet 15.000 forintos óradíjért kapta meg.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A 80.000 forint egy órára vonatkozik?

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** 129.000 forint volt a bevétele az 500 forintos jegyekből. Ebből az összegből már csak 99.000 forintot kap meg, mert lejön belőle a 27% ÁFA. Hiába alanyi adómentes, ezt az összeget nem kapja meg. Amíg az egyesület árusította a jegyeket, addig megkapta ezt az összeget is. A bérleti díjnál sikerül elérni, hogy 45.000 forint +ÁFÁ-t kelljen fizetni. Ehhez az összeghez még hozzájött a jegyjutalék, és máris elveszett 65.000 forint. Maradt körülbelül 34.000 forintja. Az előadáshoz szükség van



kellékekre is, így a fennmaradó összeg tovább csökken. És a szerzői jog ekkor még nincs is kifizetve. Tulajdonképpen fizet azért, hogy előadhasson valamit. Így nem tud bevételt szerezni az egyesület. Régebben volt olyan is, hogy egy-két előadást beraktak a bérletesek közé. A Légy jó mindhalálig kötelező olvasmány a legtöbb iskolában. Véleménye szerint be lehetne rakni egy ifjúsági előadásba. Biztos, hogy lenne belőle bevétel bőven.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Igen, mert így a kulturális központ megvenné az egyesület előadását, amelyet kifizetne nekik. Úgy gondolja, hogy fel kellene venni a kapcsolatot a vezetővel.

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** Régebben természetes dolog volt, hogy többször is bekerültek a bérletes előadások közé. Ha ad például egy ingyenes koncertet karácsonykor, akkor már urnát sem szabad kirakni, és a közönség nem adhat adományt, mert az már bevételes fellépésnek számít, és akkor fizetniük kellene a teremért. Tisztában van azzal, hogy nagy segítség a próbaterem, ezért köszönetet is mond. Bevételt azért is nehéz szerezniük, mert nem felnőtt színészekkel dolgoznak. Így nem kérhetnek el egy előadásért 4.000-5.000 forintos belépőjegyet. 2.000 forintnál drágábban nem adhatja a jegyet. Egy ilyen előadásnál talán marad 50.000-100.000 forint plusz bevétele.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Véleménye szerint az lenne a járható út, ha sikerülne elérni, hogy megvegyék az egyesület előadását.

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** Járható út, gyerekelőadás esetében. Egy nagy szabadelőadás esetében, ahol vélhetően nagyobb lenne a bevétel, biztos, hogy sokat veszítene az egyesület, mert lehet, hogy megvennék tőlük az előadást 50.000 forintért, de a belépőkből adott esetben bejönne 200.000-300.000 forint is.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A másik félnek is megvannak az érvei, ugyanis neki is meg kell fizetnie a saját személyzetét, továbbá egyéb költségeket is, mint például a rezsit.

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** Ez akkor is így volt, amikor a hangosítást az egyesület oldotta meg. Lehet, hogy azon kellene elgondolkozni, hogy had tarthassanak legalább egy pénzes előadást nagyon kedvező bérleti díjjal. Úgy érzi, hogy ennél az egyesületnél azért jön jobban elő a probléma, mert az egyesület nem felnőttekkel dolgozik, és nem is tömeggel. Múltkor tervezték a Padlás előadást, amelyet végül objektív okok miatt el kellett halasztani, és helyette egy másik musicalt kellett előadniuk. Amikor alkalmasnak látszott az idő az előadásra, addigra már meghozta a kulturális központ az előadást profi színésztársulattal. Az ötletet elvette az egyesülettől. Ez a musical már több, mint 10 éve nem lett Szekszárdon előadva. 70%-al készen is volt már az előadással, mikor annyit kért, hogy pár hónappal tolhassa el a bemutatót. Láttá, hogy az előadás teltházas lett. Több százezer forintnyi bevételtől esett így el. A szekszárdi lakosok ki voltak éhezve erre a darabra.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Úgy tudja, hogy itt félreértés adódott a két fél között. A másik fél ugyanis úgy hitte, hogy ez a darab elmarad végleg.

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** Mindenhol hangoztatta, hogy meg lesz tartva az előadás. De a férje halála miatt márciusig nem tudott foglalkozni a darabbal.

Utána meg jött a kanadai lehetőség. De 10 évvel ezelőtt ugyanígy járt: kifizette a szerzői jogdíjat, majd utána látta, hogy meghozták Pintér Tibor társulatát a darabbal együtt. Az teljesen biztos, hogy a Padlás című darabhoz már sose fog hozzá. Az egyesületnél most értek meg arra a nagyobbak, hogy meg tudják oldani a feladatot. Ha ezek a növendékek elmennek, akkor megint várhat két-három évet, mire a következő generáció felnő ehhez a feladathoz. A kanadai szereplést csak szeptemberig tudja megoldani, mert addig még itt lesz mindenki az egyesületnél. A darabba még be tudná vonni Nagy Anikó Jászai díjas színművészt is, aki jelezte neki, hogy nyitott lenne a szereplésre. Nem tudja, hogy a többi egyesületnél is jelentkezik-e ilyen probléma.

**Palkóné Tucsni Katalin, a Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület elnöke:** Koncertezéssel nem lehet pénzt szerezni. Elmondja, hogy pénteken megnézte a rendezvényteremben az Oscar díjra jelölt Testről és lélekről című filmet. A vetítésen nem voltak sokan, legfeljebb négyszázan.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Ebben az is közrejátszott, hogy az időjárási viszonyok miatt nem tudtak közlekedni.

**dr. Faludiné Uzsoki Valéria bizottsági tag:** Tegnap játszották a filmet az HBO-n is.

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** Az ifjúsági bérletes megoldás kivitelezhető lenne?

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Ha korábban is volt ennek hagyománya, akkor mindenképp fel kell venni a kapcsolatot az illetékesekkel.

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** Iskolák részéről érkezett már hozzájuk igény.

**Mikola Péterné, a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke:** Azt kérdezi az egyesület elnökétől, hogy pályázatokkal próbálkozik-e. Vannak nyelvpályázatok is.

**Béresné Kollár Éva, a Tücsök Zenés Színpad Egyesület elnöke:** Nem. Nagyon körülményesek ezek a pályázatok. Végezetül szeretné megköszönni a tavalyi évi támogatásokat.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Megköszöni a beszámolót.

*További kérdés, hozzászólás nem hangzott el.*

***Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, melyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott és a következő határozatot hozta:***

**Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése  
Humán Bizottságának 25/2018. (III. 5.) határozata  
a Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2017. évi munkájának és  
2018. évi terveinek áttekintéséről II.**

Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Humán Bizottsága a Szervezeti és Működési Szabályzatról szóló 27/2014.(XII.23.) önkormányzati rendelet 1. melléklet 2. pont 8. alpontjában meghatározott átruházott hatáskörben eljárva

1. köszönetét és elismerését fejezi ki a

- „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyűttes
- „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület
- Art Contact Mozgásszínház
- Szekszárdi Gitár Egyesület
- Szekszárdi Kamarazenekar
- Szekszárdi Madrigálkórus Egyesület
- Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió Közhasznú Egyesület
- Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvós Zenekar Egyesület
- Tücsök Zenés Színpad Egyesület

Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2017. évben nyújtott művészeti,- közösségépítő tevékenységéért, a városi nagyrendezvényeken történt fellépéseikért, az önállóan szervezett művészeti rendezvényekért;

**Határidő: 2018. március 5.**

**Felelős: Csillagné Szánthó Polixéna elnök**

2. a jövőben is Szekszárd kulturális, művészeti élete nélkülözhetetlen szereplőiként tartja számon a felsorolt Kiemelkedő Művészeti Együtteseket, esetükben jóváhagyja a Szekszárd Megyei Jogú Város Kiemelkedő Művészeti Együttese státuszt;

**Határidő: 2018. március 5.**

**Felelős: Csillagné Szánthó Polixéna elnök**

3. elrendeli, hogy a Kiemelkedő Művészeti Együttesek a „kiemelkedő művészeti együttes” státusz évenkénti megvédése érdekében a jóváhagyott szempontokat tartsák be és e szempontok szerint készítsék el évente a szakmai és pénzügyi beszámolót elektronikus formában is, melyet a Polgármesteri Hivatal Humán Osztályára kell benyújtani a megadott határidőre. Egyben felhívja az együttesek vezetőit az önkéntes munka nyilvántartására is;

**Határidő: 2018. március 5.**

**Felelős: Kiemelkedő Művészeti Együttesek vezetői  
Csillagné Szánthó Polixéna elnök**

4. felhívja a Kiemelkedő Művészeti Együtteseket a közművelődési adatszolgáltatási kötelezettségük (a 388/2017. (XII.13.) számú Kormányrendelet értelmében kötelező statisztikai adatszolgáltatás) teljesítésére, valamint a jogszabályi megfelelés folyamatos fenntartására;

**Határidő: 2018. március 8.  
Felelős: Kiemelkedő Művészeti Együttesek vezetői  
Csillagné Szánthó Polixéna elnök**

5. elrendeli, hogy a Polgármesteri Hivatal a város honlapjáról folyamatosan tegye elérhetővé a Kiemelkedő Művészeti Együttesek honlapjait, és rendszeresen jelenítse meg a honlapon az általuk leadott rendezvényeket, információkat;

**Határidő: 2018. március 5. és folyamatos  
Felelős: Dr. Molnár Kata jegyző**

6. felhívja a Kiemelkedő Művészeti Együtteseket, hogy éljenek a mindenkor hazai és uniós szakmai és működési pályázati lehetőségekkel.

**Határidő: 2018. március 5. és folyamatos  
Felelős: Kiemelkedő Művészeti Együttesek vezetői**

2. napirendi pont:

**A Humán Bizottság 2018. évi bizottsági keretének felosztása**

(15. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Előadó:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** Ismerteti az előterjesztést.

*Kérdés, hozzászólás nem hangzott el.*

***Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, melyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott és a következő határozatot hozta:***

**Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése  
Humán Bizottságának 26/2018. (III. 5.) határozata  
a Humán Bizottság 2018. évi bizottsági keretének felosztásáról**

Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Humán Bizottsága a Szervezeti és Működési Szabályzatról szóló 27/2014 (XII.23.) önkormányzati rendelet 1. sz. melléklet 2. pont 1/1. alpontja alapján a 2018. évi költségvetésről szóló 2/2018. (II.28.) önkormányzati rendeletben (1. sz. melléklet) elkülönített Humán Bizottsági Keretet az alábbiak szerint osztja fel:

<b>I. Sportkeret:</b>	<b>21.100 eFt</b>
<b>II. Ifjúsági Keret</b>	<b>2.700 eFt</b>
<b>III. Civil Keret</b>	<b>6.000 eFt</b>
<b>IV. Kulturális támogatási keret</b>	<b>1.100 eFt</b>
<b>V. Mecénás Tehetséggondozó támogatási keret</b>	<b>3.500 eFt</b>
<b>VI. Kiemelkedő Művészeti Együttesek</b>	<b>5.500 eFt</b>
<b>VII. Tartalék keret</b>	<b>2.100 eFt</b>
<b>Összesen.</b>	<b>42.000 eFt</b>

**Határidő: 2018. március 5.**

**Felelős: Csillagné Szánthó Polixéna elnök**

3. napirendi pont:

**A Humán Bizottság 2018. évi Sportkeretének felosztása**

(16. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Előadó:** Asztalos Adrienn sport- és ifjúsági referens

**Mainay Gábor osztályvezető:** Ismerteti az előterjesztést.

*Kérdés, hozzászólás nem hangzott el.*

***Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, melyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott és a következő határozatot hozta:***

**Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése**  
**Humán Bizottságának 27/2018. (III. 5.) határozata**  
**a Humán Bizottsága 2018. évi Sportkeretének felosztásáról**

Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Humán Bizottsága a Szervezeti és Működési Szabályzatról szóló 27/2014. (XII.23.) önkormányzati rendelet 1. számú melléklet 2.

pont 1. alpontjában meghatározott átruházott hatáskörben eljárva a 2018. évi 21.100 eFt összegű Sportkeretét az alábbi keretekre csoportosítja:

Sportegyesületek működési támogatási keret	<b>12.100 eFt</b>
Sportegyesületek támogatási kerete (pályázat útján)	<b>7.500 eFt</b>
- Működési célú pályázatok	<b>5.000 eFt</b>
- Sportrendezvény szervezése	<b>2.500eFt</b>
Sportrendezvények Keret	<b>1.000 eFt</b>
Sportcélú Tartalékkeret	<b>500 eFt</b>

**Határidő: 2018. március 5.**

**Felelős: Csillagné Szánthó Polixéna elnök**

4. napirendi pont:

**Sportegyesületek 2017. évi sportkeret pályázat elszámolásával kapcsolatos módosítási kérelmek**

(17. számú bizottsági előterjesztés)

**Előterjesztő:** Csillagné Szánthó Polixéna elnök

**Előadó:** Asztalos Adrienn sport- és ifjúsági referens

**Majnay Gábor osztályvezető:** Ismerteti az előterjesztést.

*Kérdés, hozzászólás nem hangzott el.*

**Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, melyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúlag elfogadott és a következő határozatot hozta:**

**Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Humán Bizottságának 28/2018. (III. 5.) határozata a sportegyesületek 2017. évi sportkeret pályázat elszámolásával kapcsolatos módosítási kérelmekről**

Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Humán Bizottsága a Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 27/2014. (XII.23.) önkormányzati rendelet 1. számú melléklet 2. pont 1. alpontjában meghatározott átruházott hatáskörben eljárva a mellékletekben megjelölt civil szervezetek kérelmére engedélyezi a 2017. évi sportkeretből elnyert összegek felhasználásának módosítását az előterjesztés 1-5. melléklete szerint.

**Határidő: 2018. március 5.**

**Felelős: Csillagné Szánthó Polixéna elnök**

5. napirendi pont:

**Egyebek**

**Ferenc Vilmos, a Szekszárdi Civil Kerekasztal elnöke:** Nagyon örül annak, hogy végig tudta hallgatni a Kiemelkedő Művészeti Együttesek beszámolóit. Valamennyi egyesület kiemelkedő munkát végez. A tavalyi évhez hasonló a véleménye most is. Úgy gondolja, hogy a kultúra és a sport közötti költségelosztás aránytalan. Nem tudja, hogyan lehetne ezen a jövőben változtatni. Reméli, hogy sikerül segíteni az egyesületeknek a támogatásokkal kapcsolatos elszámolási problémákban is.

**Csillagné Szánthó Polixéna elnök:** A sportegyesületek nagyon sok embert mozgatnak meg. Azt sem vitatja senki, hogy a civil szervezetek is óriási értékeket teremtenek.

**Ferenc Vilmos, a Szekszárdi Civil Kerekasztal elnöke:** Hogyan tudna segíteni?

**dr. Máté István bizottsági tag:** Nagyon sok olyan csapat van, ahol a szponzoráció a cégek által nincs meg. Ha a Civil Kerekasztal környezetében vannak olyan magánvállalkozók, akik kompetensek ebben a kérdésben, akkor fel kellene venni velük a kapcsolatot.

***További napirendi pont nem lévén az elnök az ülést 10 óra 23 perckor berekeszti.***

***K.m.f.***

***dr. Faludiné Uzsoki Valéria  
bizottsági tag  
jegyzőkönyv hitelesítő***

***Csillagné Szánthó Polixéna  
Humán Bizottság elnöke***

***Készítette:***

***dr. Holczer Mónika  
jegyzőkönyvvezető***

***Ellenjegyezte:***

***dr. Molnár Kata  
jegyző***