



SZEKSZÁRD MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA
KÖZGYŰLÉSÉNEK
HUMÁN BIZOTTSÁGA

Iktatószám: IV. 110-4/2012.

JEGYZŐKÖNYV

Amely készült Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Humán Bizottságának **2012. március 12-én 8 órakor** a Polgármesteri Hivatal I. emeleti Polgármesteri Tárgyalójában megtartott üléséről.

Jelen vannak: Csillagné Szánthó Polixéna elnök,
Halmai Gáborné,
Dr. Faludiné Uzsoki Valéria,
Horváth Ferenc, és
Takács Zoltán bizottsági tagok.

Távolmaradtak: Dr. Hadházy Ákos, és
Dr. Horváth Kálmán.

Tanácskozási joggal megjelent: Majnay Gábor osztályvezető,
Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense,
Kovácsné dr. Kubik Andrea jogi és biz. referens, jegyzőkönyvvezető.

Meghívottak: Mikola Péterné a „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület elnöke,
Liebhauser János a „PAD” Irodalmi, Művészeti és Kulturális Egyesület képviselőjében,
Pecze István a Szekszárdi Big Band elnöke,
Szepesi László a Szekszárd Jazz Quaertett elnöke,
Mészáros Milán a Szekszárdi Junior Stars titkára,
Csele Lajos a Szekszárdi Gitár Egyesület elnöke,
Borsiczky Iván a Szekszárdi Kamarazenekar elnöke,
Dr. Palkóné Tucsni Katalin a Szekszárdi Madrigálkórus elnöke,
Huszár Krisztina a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió elnöke,
Béresné Kollár Éva a Tücsök Zenés Színpad művészeti vezetője.

Az elnök megállapítja, hogy a 7 tagú bizottságból 5 fő bizottsági tag jelen van, a bizottság határozatképes. Az elnök 8 órakor a bizottság ülését megnyitja.

Csillagné Szánthó Polixéna: Köszönti a megjelenteket. Javasolja, hogy a bizottság vegye fel napirendjére 2. napirendi pontként a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza 2011. évi működéséről és 2012. évi terveinek áttekintéséről szóló beszámolót tekintettel arra, hogy a bizottság azt a 2012. március 5-i ülésén ugyan megtárgyalta, de határozatképesség hiányában nem tudott róla szavazni. Javasolja továbbá, hogy a meghívóban az egyes napirendi pontokhoz meghívott vendégeket az érkezés sorrendjében hallgassák meg.

A napirendre vonatkozó módosító javaslat nem hangzott el.

Az elnök szavazásra teszi fel a napirendre vonatkozó javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal elfogadott, és megállapította a következő napirendet:

NAPIREND

1. napirendi pont:

A Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2011. évi munkájának és 2012. évi terveinek áttekintése II. (írásbeli előterjesztés)

Előterjesztő: Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense

Meghívottak: Kiemelkedő Művészeti Együttesek vezetői

2. napirendi pont:

Beszámoló a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza 2011. évi működéséről és a 2012. évi terveiről

(írásbeli előterjesztés)

Előterjesztő: Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense

1. napirendi pont:

A Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2011. évi munkájának és 2012. évi terveinek áttekintése II. (írásbeli előterjesztés)

Előterjesztő: Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense

Meghívottak: Kiemelkedő Művészeti Együttesek vezetői

I. „Mondschein” Szekszárdi Német Nemzetiségi Kórus Egyesület

Mikola Péterné: Tájékoztatja a bizottságot, hogy 2012. február 3-án őt választották meg az Egyesület elnökévé, és új vezetőség is alakult. Ismerteti az Egyesület 2011. évi eredményeit. Elmondja, hogy tekintettel arra, hogy 2011. év az önkéntesség éve volt, német és francia önkéntes lányokat fogadtak. Elmondja továbbá, hogy március 15-én indulnak Bietigheim-Bissingenbe, ugyanis a testvérkórusuk most ünnepi fennállásának 150. évfordulóját. Erre az utazásra tekintettel próbáltak egy kis megtakarítást összeszedni, ezért nagyobb utazásokat nem vállaltak el. Elmondja még, hogy próbálják kihasználni a pályázati lehetőségeket. Tájékoztatja továbbá a bizottság tagjait, hogy az egyesület új honlappal rendelkezik, amelyen a bizottság részére készült beszámoló is elérhető.

Csillagné Szánthó Polixéna: Köszönetét fejezi ki azért, hogy a Babits Mihály Általános Iskola kórusát patronálják.

Mikola Péterné: Elmondja, hogy nem csak a Babits iskola kórusával, de a Dinenes Valéria Általános Iskola kórusával is együttműködnek, és van egy óvodás csoport is. Ez az egyesületnek nagyon fontos az utánpótlás miatt is. Elmondja, hogy idén több új tagjuk is lett, főként fiatalok.

Halmai Gáborné: Gazdag és informatív volt az Egyesület beszámolója. Az önkéntesek fogadásával kapcsolatosan kérdezi, hogy tartják-e a kapcsolatot az önkéntesekkel? Ezen kívül nagyon magas tagi hozzájárulást lát a költségvetésben a bevételek között, ugyanakkor a kiadások összege nem túl nagy, pedig a népviselet, amelyben a kórus tagjai fellépnek, biztosan nagyon sokba kerülnek. Ezzel kapcsolatosan kérdezi, hogy miből adódik a költségvetésben ez az eltérés?

Mikola Péterné: Az önkéntesekkel elektronikus úton továbbra is tartják a kapcsolatot. A költségvetésben azért van olyan magas összeg, mert a bietigheimi utazás nagyon sokba kerül, és erre tekintettel meg kellett növelni a tagi hozzájárulás összegét. Már említette, hogy a kiadásait az utazásra tekintettel megpróbálták csökkenteni. A ruhák tekintetében pedig szerencsájük van, mert az idősebb tagok önkéntesen készítik el azokat, illetve főként Kakasdról szokták ezeket a ruhákat beszerezni.

Csillagné Szánthó Polixéna: Gratulál az utazáshoz, és várják a beszámolót róla.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

II. „PAD” Irodalmi, Művészeti és Kulturális Egyesület

Liebhauser János: Elmondja, hogy tekintettel arra, hogy az Egyesület nem rendelkezik túl sok pénzügyi forrással, ezért megpróbálnak minden pályázati lehetőséget kihasználni. A Mészöly tanya megvalósítása az egyik nagy álmuk, és ezzel kapcsolatosan is megpróbálnak pályázati forrást szerezni. Van egy KEOP-os energetikai pályázati lehetőség, amely segítségével egy passzív minta házat építenének. Bár ez a pályázat elsősorban nem egy irodalmi alkotóház létrehozására vonatkozik, de úgy gondolja, hogy Mészöly természet közeli életéhez kapcsolódóan egy passzív ház megépítése, jó ötletnek tűnik. A passzív ház előnye, hogy nagyon alacsony a működtetési költsége, de a felépítése viszont nagyon sokba kerül.

Csillagné Szánthó Polixéna: A gyermekírók találkozója évente van?

Liebhauser János: A gyermekírók találkozója két évente kerül megrendezésre. Már tervezik a 20. gyermekíró találkozó megszervezését idén augusztusra.

Halmi Gáborné: Nagyon jó ötletnek tartja a Mészöly tanya megvalósításával kapcsolatban passzív ház építést. Javasolja, hogy vegye fel az egyesület a kapcsolatot a Szekszárdi Klímakörrel, mert mind a pályázattal kapcsolatosan, mind a passzív ház megvalósításával kapcsolatosan biztosan segítséget tudnak nyújtani.

Pócs Margit: Felajánlja a Mentálhigiénés Műhely segítségét is.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

III. Szekszárd Big Band

Pecze István: Nem kívánja a beszámolót kiegészíteni.

Halmi Gáborné: Kérdezi, hogy van-e a zenekarnak utánpótlása, illetve milyen a kapcsolatuk a zeneiskolával?

Pecze István: Igen, e tekintetben nagyon nagy szerencsájük van, mert a zeneiskolában már 30 éve van jazz oktatás. Gyakorlatilag a zeneiskola növendékeiből kerülnek ki a zenekar tagjai. Erre tekintettel nagyon jó a kapcsolat a zeneiskolával, és ezen a gyakorlaton nem is szeretnének változtatni.

Horváth Ferenc: Ott volt a Szekszárdi Big Band legutóbbi koncertjén, amely nagyon tetszett neki. Gratulál a fellépéshez. Külön tetszett neki, hogy az együttesben van egy színes bőrű tag is.

Pecze István: Igen, valóban van egy színes bőrű tagja a zenekarnak, és ráadásul a fiú magyar. Nagyon örülnek neki, hogy így alakult, mert egy jazz zenekar nem működhet színes bőrű tag nélkül.

Csillagné Szánthó Polixéna: A Kiemelkedő Művészeti Együttes cím megtartásának feltétele az, hogy az egyesület egy évben legalább két városi rendezvényen ingyenesen fellépjen. A Szekszárdi Big Band azonban csak egy fellépést teljesített. Tudomása szerint még egy fellépési lehetőség volt, de azt lemondták. Kérdezi, hogy mi volt ennek az oka?

Pecze István: Elmondja, hogy erre a fellépésre vonatkozóan csak szóbeli egyeztetések voltak, írásban nem kaptak felkérést. Ebben az időpontban azonban volt egy írásbeli felkérésük is egy másik fellépésre, ezért azt vállalták el a szóban egyeztetett fellépéssel szemben.

Pócs Margit: Elmondja, hogy az elmaradt fellépéssel kapcsolatosan itt a hivatalban történt az egyeztetés, és a rendezvény meghívójában is szerepeltették a Szekszárdi Big Band fellépését.

Pecze István: Ez nem egészen így történt, és írásban valóban nem kaptak felkérést.

Csillagné Szánthó Polixéna: A 2012. évre vonatkozóan nem nyújtottak be pénzügyi tervet. Miért?

Pecze István: Nem tudnak pontos pénzügyi tervet készíteni a 2012. évre vonatkozóan. A támogatások egyre jobban csökkennek, a városi támogatás összegét sem tudják még. Több koncert is elmarad, ezért nehéz év elé néznek.

Csillagné Szánthó Polixéna: Ezt is leírhatta volna pénzügyi tervként, amit most elmondott. Véleménye szerint a bizonytalanság ellenére is tervezniük kell valamit a 2012. évre. Kéri, hogy utólagosan nyújtsák be a pénzügyi tervet 2012. március 31-ig.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

IV. Szekszárd Jazz Quartett

Szepesi László: Kiegészítésként elmondja, hogy bár a Babits Mihály Művelődési Ház miatt a körülmények nem túl jók, azért dolgoznak. Van egy új vibrafonosuk, és gőzerővel dolgoznak. Elmondja, hogy a Magyar Rádió márványtermében terveznek egy fellépést ősszel.

Csillagné Szánthó Polixéna: Megköszöni, hogy a körülményekre tekintettel is teszik a dolgukat, és dolgoznak tovább, pedig a Babits Mihály Művelődési Ház épületéből való kiköltözés miatt ez nem egyszerű.

Halmai Gáborné: Javasolja, hogy már most vegyék fel a kapcsolatot a Városfejlesztési Kft-vel, hogy a régi helyiségükhöz hasonlóan egy stúdió munkára alkalmas helyiséget kapjanak vissza az új épületben.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

V. Szekszárd Junior Stars

Mészáros Milán: Elmondja, hogy Cseke Gábor a Szekszárd Junior Stars elnöke az ülésen sajnos nem tud részt venni, ezért titkárként ő képviseli az együttest. A beszámolót nem kívánja kiegészíteni.

Halmai Gáborné: A költségvetésükben látja, hogy betervezték a hangszervásárlást. Ezzel kapcsolatosan kérdezi, hogy ez nagyságrendileg mekkora összeget jelent?

Mészáros Milán: Ez sajnos több százezres költséget jelent hangszereként. A hangszerek utánpótlására pedig szükség van. Próbálják hangszerjavítással helyettesíteni a hangszervásárlást. A tagok általában a saját hangszereiket hozzák, vagy a zeneiskoláét. A hangszervásárlás egyébként mindig napirenden van náluk, de ezt például tavaly sem engedhették meg maguknak, pedig fontos lenne, ha lennének az alapítvány tulajdonában is hangszerek. Elmondja továbbá, hogy próbálják frissíteni a létszámot, jelenleg 6 új fiatal tagjuk van.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

VI. Szekszárdi Gitár Egyesület

Csele Lajos: Kiegészítésként elmondja, hogy egy ingyenes fellépést kifejejtettek a beszámolóból. December 15-én ifj. Töttös Gábor egyháztörténeti sorozata keretében léptek fel. Elmondja, hogy az 5. Borok és Húrok fesztivál jún. 14. és 16. között lesz. Ismerteti a rendezvény programját. Elmondja

továbbá, hogy idén is tervezik, hogy Erdélybe elutaznak. Kolozsváron, Marosvásárhelyen és Székelyudvarhelyen is fognak lépni.

Halmai Gáborné: A beszámolóból is kitűnik, hogy az egyesület nagyon sokat dolgozik, és ez a rendezvények színvonalán is meglátszik. Nagyon jó rendezvényeik vannak. A költségvetésükbe magas összeget tervezetek be fellépési díjnak. Ezzel kapcsolatosan kérdezi, hogy ez körül belül hány fellépést jelent?

Csele Lajos: Ez legalább 10 fellépést jelent egy évben úgy, hogy 30.000-50.000,- Ft körüli összeget kapnak egy fellépésért.

Pócs Margit: Kiemeli, hogy a Szekszárdi Gitár Együttes akkor is fellép bármilyen városi rendezvényen, ha 24 órával a fellépés előtt szólnak nekik. Megköszöni az együttes ez irányú segítségét.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

VII. Szekszárdi Kamarazenekar

Borsiczky Iván: Elmondja, hogy sikerült pályázni a 2012. évre, és a pályázati pénzből egy koncertkörutat terveznek. Ez a zenekar működését biztosítja, mert ezen kívül nem sok bevételi forrásuk van. A Bezons-i fellépést már nem tudják elvállalni.

Kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

VIII. Szekszárdi Madrigálkórus

Dr. Palkóné Tucsni Katalin: Elmondja, hogy jelenleg az a problémájuk, hogy nincs megfelelő próbahelyiségük. Eddig a főiskolában próbáltak, ott van egy terem berendezve a számukra, de már eddig is probléma volt, hogy a főiskola nyáron és a vizsgaidőszakban bezár, illetve este is korlátozott a nyitva tartás. Elmondja továbbá, hogy augusztusban Arezzoba mennek egy versenyre, ezzel kapcsolatosan kérik a bizottság támogatását.

Csillagné Szánthó Polixéna: Kéri, hogy nyújtsanak be ezzel kapcsolatosan egy kérelmet a bizottság számára, és a lehetőségeik függvényében megpróbálják azt támogatni.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

IX. Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió

Huszár Krisztina: Elmondja, hogy pénzügyileg nagyon rossz évük volt. Nagyon kevés fellépésre hívják őket, és olyan fellépésük sem sok volt, ahol fellépési díjat kaptak volna. Most már helyük sincs, mert a „RELAX” épületéből minden előzetes bejelentés nélkül el kellett menniük. A bérleti díjak annyira magasak, hogy ezeket a költségeket már a szülők sem tudják viselni. Jelenleg a „volt szakszervezetek házában” bérelnek egy helyiséget, de ott sem maradhatnak véglegesen a magas bérleti díj miatt. A Garay János Általános Iskolával tárgyal, hogy esetleg össze lehetne vonni a művészeti tevékenységet a Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió tevékenységével. Ha ezek a tárgyalások nem vezetnek eredményre, akkor nem tudja mi lesz. Sajnos pénzügyileg olyan rosszul állnak, hogy már az is megfordult a fejében, hogy megszünteti az egyesületet.

Csillagné Szánthó Polixéna: Nem tud semmit sem ígérni, de kéri, hogy tartsanak ki, és ne adják fel.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

X. Tücsök Zenés Színpad Egyesület

Béresné Kollár Éva: Elmondja, hogy most jöttek haza Százhalombattáról az Auschwitz Album című vándorkiállítás megnyitó ünnepségéről. Előadták a „Holokausztt gyermek szemmel” című műsorukat, amelynek nagyon nagy sikere volt.

Takács Zoltán: Hány fellépésük szokott lenni egy évben?

Béresné Kollár Éva: Nagyon sok fellépésük van, általában 50-60 fellépés egy évben. Ennél többet már nem szabad elvállalni. Elmondja, hogy a nagyobb gyerekek létszáma csökkent, mert az ország minden tájára kerültek el munkahely miatt. Erre tekintettel szeretne újabb kisiskolás korú gyerekeket toborozni. Ezen kívül idén nyáron is megrendezik az 5. Országos Musical Kurzust.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök megköszöni a beszámolót.

Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúan elfogadott, és a következő határozatot hozta:

33/2012. (III.12.) HB határozat

A Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2011. évi munkájának és 2012. évi terveinek áttekintése

1. Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Humán Bizottsága az alábbi Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2011. évi munkájának és 2012. évi terveinek áttekintéséről szóló beszámolót elfogadja:
 - Art Contact Mozgásszínház,
 - Bartina Néptánc Együttes,
 - Gagliarda Kamarakórus Egyesület,
 - Ifjúsági Fúvószenekar Szekszárd,
 - „Ifjú Szív” Magyarországi Német Nemzetiségi Néptáncgyüttes,
 - Liszt Ferenc Pedagógus Kórus,
 - Mondschein Német Nemzetiségi Kórus,
 - „PAD” Irodalmi, Művészeti és Kulturális Egyesület,
 - Szekszárdi Babits Mihály Általános Iskola Német Nemzetiségi Kórusa,
 - Szekszárdi Gárdonyi Zoltán Református Egyesület,
 - Szekszárdi Gitár Egyesület,
 - Szekszárd Jazz Quartett,
 - Szekszárd Junior Stars,
 - Szekszárdi Kamarazenekar,
 - Szekszárdi Madrigalkórus,
 - Szekszárdi Mozgásművészeti Stúdió,
 - Szekszárdi Német Nemzetiségi Tűzoltó Fúvószenekar Alisca Brass Band,
 - Tücsök Zenés Színpad.

2. A bizottság köszönetét és elismerését fejezi ki a felsorolt Kiemelkedő Művészeti Együttesek 2011. évben nyújtott művészeti-, közösségépítő tevékenységéért, a városi nagyrendezvényeken történt fellépéseikért. A bizottság a jövőben is Szekszárd kulturális, művészeti élete nélkülözhetetlen szereplőiként tartja számon a felsorolt Kiemelkedő Művészeti Együtteseket.
3. A bizottság felhívja a Kiemelkedő Művészeti Együttesek figyelmét a „kiemelkedő művészeti együttes” státusz évenkénti megvédése érdekében a jóváhagyott szempontok betartására és e szempontok szerinti beszámoló elkészítésére évente elektronikus formában is, amelyet a Polgármesteri Hivatal Közoktatási, Művelődési és Sport Osztályára kell benyújtani a megadott határidőre.
4. A bizottság felhívja a Kiemelkedő Művészeti Együttesek figyelmét a közművelődési adatszolgáltatási kötelezettségük – 288/2009. (XII.15.) Korm. rendelet értelmében kötelező statisztikai adatszolgáltatás – teljesítésére, valamint működésük során az alábbi jogszabályok rendelkezéseinek betartására:
 - az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény,
 - a civil szervezetek bírósági nyilvántartásáról és az ezzel összefüggő eljárási szabályokról szóló 2011. évi CLXXXI. Törvény,
 - a civil szervezetek gazdálkodása, az adománygyűjtés és a közhasznúság egyes kérdéseiről szóló 350/2011. (XII.30.) Korm. rendelet.
5. A bizottság felkéri a Polgármesteri Hivatalt, hogy a város honlapjáról folyamatosan tegye elérhetővé a Kiemelkedő Művészeti Együttesek honlapjait, és rendszeresen jelenítse meg a honlapon az általuk leadott rendezvényeket és információkat.

Határidő: 2012. március 12.

2, 4. pont tekintetében: folyamatos

**3. pont tekintetében: 2012. március 31.
(adatszolgáltatás) és folyamatos**

Felelős: Csillagné Szánthó Polixéna HB elnöke
5. pont tekintetében: Amreinné dr. Gál Klaudia
jegyző

Csillagné Szánthó Polixéna: Javasolja, hogy a bizottság kérje fel a Szekszárdi Big Band Együttes vezetőjét, hogy a 2012. évi pénzügyi beszámolót 2012. március 31-ig küldje meg a Polgármesteri Hivatal Közoktatási, Művelődési és Sport Osztályának.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el.

Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúan elfogadott, és a következő határozatot hozta:

34/2012. (III.12.) HB határozat
A Szekszárdi Big Band beszámolója

1. Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Humán Bizottsága a Szekszárdi Big Band 2011. évi munkájáról szóló beszámolót megtárgyalta.
2. A bizottság felkéri a Szekszárdi Big Band Együttes vezetőjét, hogy a 2012. évi pénzügyi beszámolót küldje meg a Polgármesteri Hivatal Közoktatási, Művelődési és Sport Osztályának.

Határidő: 2012. március 12.

2. pont tekintetében: 2012. március 31.

Felelős: Csillagné Szánthó Polixéna HB elnöke

2. napirendi pont:

Beszámoló a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza 2011. évi működéséről és a 2012. évi terveiről

(írásbeli előterjesztés)

Előterjesztő: Pócs Margit közművelődési és civil kapcsolatok referense

Csillagné Szánthó Polixéna: Tekintettel arra, hogy a bizottság a március 5-i ülésén, amelyen a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza beszámolóját tárgyalta, nem volt határozatképes, javasolja, hogy a beszámoló elfogadásáról most hozzon határozatot a bizottság.

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el.

Az elnök szavazásra teszi fel a határozati javaslatot, amelyet a bizottság 5 igen szavazattal, egyhangúan elfogadott, és a következő határozatot hozta:

35/2012. (III.12.) HB határozat
Beszámoló a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza 2011. évi működéséről és a 2012. évi terveiről

1. Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének Humán Bizottsága köszönetét fejezi ki Matókné Kapási Julianna igazgatónőnek és a Babits Mihály Művelődési

Ház és Művészetek Háza dolgozóinak a 2011. évben végzett színvonalas munkáért.

2. A Humán Bizottság külön köszönetét fejezi ki a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Házának a TÁMOP 3.2.3-8/2-2009-0003 számú „Szólítsuk meg a jövő generációját” című pályázat keretében megvalósult sikeres projektért.
3. A bizottság a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza 2011. évi munkájáról és a 2012. évi tervekről szóló beszámolót elfogadja.
4. A bizottság felkéri a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza igazgatóját, hogy a Kiemelkedő Művészeti Együttesek városi nagyrendezvényeken történő ingyenes fellépéseiről a továbbiakban is vezessen külön kimutatást, és arról tájékoztassa év végén a Közoktatási, Művelődési és Sport Osztályt.
5. A bizottság felkéri a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza igazgatóját, hogy a továbbiakban is vezessen nyilvántartást a teljes év folyamán a ház tereit ingyenesen használó civil szervezetekről és intézményekről, valamint szervezetenkénti kimutatásban forintosítsa a természetben nyújtott szolgáltatások értékét.

Határidő: 2012. március 12.

4-5. pont tekintetében: 2013. január 15. és folyamatos

**Felelős: Csillagné Szánthó Polixéna HB elnöke
Matókné Kapási Julianna igazgató**

További kérdés, hozzászólás nem hangzott el. Az elnök a bizottság ülését 10 órakor berekeszti.

Kmf.

**Csillagné Szánthó Polixéna
Humán Bizottság elnöke**

A jegyzőkönyvet készítette:

**Kovácsné dr. Kubik Andrea
jogi és bizottsági referens**

Ellenjegyezte:

**Amreinné dr. Gál Klaudia
jegyző**